

小説と想像力

レアード・ハント × 古川 日出男 × 柴田 元幸

参加費無料

日時

2015年
12月2日(水) 14:45 - 16:15

会場

実践女子大学 渋谷キャンパス
創立120周年記念館 4階 403教室

南北戦争前のアメリカから近未来的な名も知れぬ都市まで、平安時代の日本から20世紀の宇宙空間まで……縦横無尽に時空を想像し創造する日米の作家が存分に語りあい、翻訳者も加わります。

講師



レアード・ハント

アメリカの作家。訳書に『インディアナ、インディアナ』（柴田元幸訳、朝日新聞出版）、『優しい鬼』（同、2015年10月刊行）。他の著書として *The Exquisite, Ray of the Star, Neverhome* など。デンヴァー大学英文科教授。



古川 日出男

日本の作家。主な著書に『南無ロックンロール二十一部経』（河出書房新社）、『女たち三百人の裏切りの書』（新潮社）、『ベルカ、吠えないのか』（文春文庫、英訳 *Belka, Why Don't You Bark?* Michael Emmerich 訳）など。『ただようまなびや』学校長。



© 鳥袋里美

柴田 元幸

日本の翻訳家。レアード・ハント作品以外の主な訳書にスティーヴン・ミルハウザー『ある夢想者の肖像』（白水社）、ポール・オースター『幻影の書』（新潮文庫）など。東京大学文学部特任教授。

主催 実践英文学会

後援 渋谷区教育委員会

アクセス 渋谷駅から徒歩 10分
表参道駅から徒歩 12分

お問い合わせ 実践女子大学文学部 英文学科

TEL : 03-6450-6877

E-mail : eibun@jissen.ac.jp