

「歌子」第十八号 目次

(表紙題字…田中東竹)

論文・研究ノート

- 今昔物語集の異報記受容放……………佐藤辰雄 11
国民文庫刊行会・玄黄社の鶴田久作……………小林修 25
― 徳田秋聲との交友を祖姓として ―
北原白秋その時代意識……………宮木孝子 36
室生犀星「萩の帖」をめぐるって……………高瀬真理子 43
― 朔太郎と徳之助への雄星のこだわり ―
― 2009年度特別事業報告として ―
「話す力」のスキルアップに向けた取り組み……………大塚みき・平田由美 1
文系短期大学生における情報リテラシー教育に関する一考察……………板倉文彦 10
出版と自由―出版史の一断面……………下村昭夫 60

学生レポート

- 〔卒業研究1〕
コノハナノサクヤビメ研究―一人にまともなされた人の女神について―……………丸山渚 71
〔卒業研究2〕
江戸時代の袴―袴の歴史と江戸時代における種類―……………佐々木結 84

規線の機能について

中村 優紀

22 (227)

卒業研究 6

電子雑誌をつくる

荒木 沙季

35 (214)

日本論表現法

産科医不足の原因は何か

笹ノ間 瞳

48 (201)

さまざまにノート

悩めるあなたへ捧げる 迷言・禁言の数々

高柳 弘

55 (194)

農業の国フランスに学ぶ

立花 肇

67 (182)

催事記

歌子スケジュール(二〇〇九年度版)

山田 彩子

99

イメール卒業生からのメッセージ

三年目で見えてきたもの

猪俣 麻美

102

私の就職活動

川和 真奈美

104

東京ではないところへ

証谷 友美

106

就職活動について

横山 奈保

106

就職活動

吉越 晴香

107

実践女子大学への編入

飯田 満寿美

108

編入について

新井 由利絵

109

武蔵野大学への編入

大里 渚

110

単位互換制度を利用して

佐野 祐子

111

来る体育祭!

久保島 侑美

112

楽しかった体育祭

中山 美里

113

ユニークな彩

加藤 貞希

114

「常磐ー!」「祭ー!」

丸山 渚

115

今しかできない事

宮地 美輝

116

ビジネス能力検定からの学び

溝口 智佳子

117

暑い日とワールド検定

柏木 野明

119

みんなで励まし合い情報活用試験一級取得!

戸村 加奈子

120

学長賞を頂いて

秋元 絵里

121

学長賞について

陣場 明日香

122

ゼミ旅行の思い出

岩渕 志保

123

ゼミ旅行について

佐々木 結

124

『あ、どうも、編集部です。』……………飯窪麻依 125
取得すること……………早川由香里 126

〔特別授業(自己表現法 情報スキルコース)〕

彫刻家 田宮義寛氏のプロフィール……………小山莉奈 128

彫刻家 渡辺一宏氏のプロフィール……………小山莉奈 128

芸術作家に於ける自己表現の意味……………渡辺一宏 129

―芸術作家における自己表現の方法―を受けての感想……………上園結花 131

〔特別授業(自己表現法 コミュニケーションスキルコース)〕

華井弘子氏のプロフィール……………井上由美 133

特別授業を受けて……………河野さおり 133

〔特別授業(自己表現法 出版編集コース)〕

安藤栄氏のプロフィール……………櫻井美菜子 135

特別授業を受けて……………笹ノ間 瞳 135

〔学科講演会〕

島村菜津氏プロフィール……………金澤涼夏 137

スローフードと食育……………井上好美 137

農業の未来と我々の生活……………菊地梨沙 138

卒業研究ゼミ紹介 ―これは教員と担当教員による学生のための卒業研究ゼミ紹介です―……………140

卒業研究 1 中世文学作品を中心に……………佐藤長雄 先生 140

卒業研究 2 江戸時代の文化……………加藤裕一 先生 142

卒業研究 3 近代文学と近代文化……………小林修 先生 144

卒業研究 4 クリエイティブ・ライティング……………高瀬真理子 先生 146

卒業研究 5 ことばとコミュニケーション……………大塚みさ 先生 148

卒業研究 6 企画力を身につける……………板倉文彦 先生 150

副手のつばやき……………植田知実 155
野口千尋

平成二十一年度 日本語コミュニケーション学科科目一覧表……………156

平成二十一年度 大学・短大間単位互換開放可能科目……………158

コース学生一覧……………160

卒業研究レポート一覧……………162

平成二十一年度 在校生資格取得一覧……………168