

8/4(日)渋谷オープンキャンパス模擬授業一覧

学部・学科・専攻	時間帯 担当教員	テーマ	内容
国文学科	横井 孝	『源氏物語』の大学的読み方	『源氏物語』は難しい、というイメージがあります。それなのに、なぜ1000年も持ちこたえて現代でも読まれているのでしょうか？ その時代その時代の楽しみ方があったのでしょうか。ならば、実践女子大学での読み方・楽しみ方は？
	池田 三枝子	日本神話の世界	日本最古の書物である古事記には、神代(かみよ)からの日本の歴史が記されています。古事記を通して神々が織りなす神話の世界に触れてみませんか。
英文学科	諏訪 友亮	アイルランドをポストコロニアルとして見てみる	エメラルドの島、妖精の国といったイメージは、長い植民地時代を経て、アイルランドが英国との違いを示すために強めてきたと見ることもできます。文学や映像を例に、この国の過去との向き合い方を考えてみましょう。
	大関 啓子	イギリス万華鏡 -ケルトからハリウッドまで-	外国語の修得とは「窓を開けること」。独りよがりから開放されて、自分とは違う新しい視界と視野を理解することです。その一例として、イギリスの文化をとりあげ、その多様性を考えてみましょう。
美学美術史学科	児島 薫	美術を集める、育てる -「原三溪の美術」展から考える美術と社会の関わり-	美術品を見ると、作者の意図や作り方など制作の側から考えることが普通です。しかしどんなにすばらしい美術品もその価値を知る鑑賞者がいなければただのモノにすぎません。作家も、作品を理解し支援する人がいることで制作に集中することができます。企業家の原三溪は20世紀の初めにその財力を古美術の保護、現代作家の支援に注ぎました。視点を変えてコレクター、支援者の視点から美術のことを考えてみましょう。
	武笠 朗	仏伝美術のおはなし	仏伝とは釈迦さんの伝記のことで、それを題材にした絵画や彫刻がインド以来作られてきました。インドガンダーラの浮彫り彫刻を中心に釈迦の生涯を見てみましょう。
人間社会学部	織田 弥生	ストレスの心理学	ストレスという用語は日常的に用いられていますが、ストレスとは一体何でしょうか？人にはどのような影響があるのでしょうか？どうやって測定するのでしょうか？ストレスをめぐる様々なテーマについて解説します。
	広井 多鶴子	児童虐待はどのように捉えられてきたか	児童虐待は「増加」「深刻化」と言われていますが、そうした見方の背景には、児童虐待に関する考え方の変化があります。この授業では、児童虐待の捉え方がどのように変わってきたのか見ていきます。
日本語コミュニケーション学科	高瀬 真理子	文学とコミュニケーション	コミュニケーションというものは、円滑に成り立てばいいと思われがちだが、実際には、そのときの心持ちや気持ちの向きによっても大きく影響を受けるものである。また、会話だけがすべてではない。そういうコミュニケーションの有り様を文学作品の中から拾ってみたい。
	鹿島 千穂	話し言葉による自己表現	「書き言葉」と違い、「話し言葉」は自然に身につくと考えられているため、体系的に学ぶ機会ほとんどありません。何気なく使っている「話し言葉」に目を向け、その特徴を知り、効果的な自己表現の仕方を学びます。
英語コミュニケーション学科	武内 一良	観光概論	観光概論という授業ではどのようなこと勉強するのか、その一部を紹介していきます。
食生活科学科	中川 裕子	モチモチ？ふんわり？ 食べ物のおいしさを決めるのは？	モチモチ感やなめらかさなど、食感が特徴的なスイーツが流行しています。味・香り・食感など、食物のおいしさを決める要因について解説します。
	高橋 加代子	野菜って、健康に必要ですよね？ 知って得する野菜の効果を紹介します！	野菜が必要なことはご存知だと思いますが、どのように体の中で働いて、病気との関わりがあるかについてご紹介します。
生活環境学科	加藤木 秀章	なんでも高分子？ くらしに欠かせない高分子の製品？	現在、我々のくらしでは、高分子が欠かせない材料になりました。みなさんは、生活環境の「衣」、「モノ」、「住」分野で高分子の製品に常に触れています。その高分子の性質や用途などについて解説します。
	高田 典夫	デザインに正解はない！	デザインすることとはどういうことなのだろうか。スケッチしたり、模型を作ったり…悪戦苦闘して、これだ！というものを導き出す。その決める瞬間に何を評価しているのだろうか？デザインの不思議と魅力を解説します。
生活心理専攻	長崎 勤	人はどのようにしてコミュニケーションできるようになるのか？	赤ちゃんは、表情・視線やジャスチャーなどで、豊かなコミュニケーションから、ことばの世界に入っていきます。スマホ時代のコミュニケーションが忘れていく「大事なもの」を赤ちゃんは持っています。
	水野 いずみ	身近な社会心理学 - 親しい人とのコミュニケーション -	親しい人とのコミュニケーションを例にしながら、メイクやSNSなど身近な社会心理学について授業をします。
幼児保育専攻	大澤 朋子	実親と暮らせない子どもの幸せについて一緒に考えてみませんか？	様々な事情で実親と一緒に暮らせない子どもの養育を社会的養護といえます。子どもにとってどのような環境がしあわせなのでしょう。施設か里親かの対立を越えて、これからの社会的養護を考えます。
	渡辺 敏	ナンバーゲームで、楽しく算数を教えよう！	これからの小学校教育では「対話のある深い学び」が求められます。この授業ではナンバーゲームを通して、みなさんが仲間と協力し、考え、数の決まりを見つけ、学びを深める授業を体験していただきます。
現代生活学科	高橋 徹	「最近の若者はメディアの使い方がなっていない」 「じゃあ、大人はできてんの??」	バカッターをはじめ、インターネットを含めたメディアでは様々な問題や難しさがあります。これは若者だけの問題でしょうか？メディアと付き合う難しさを例題をもとに皆さんと考えていきます。
	行実 洋一	テレビとアイドル誕生の秘密	ジャニーズ、AKB…テレビになくはならないアイドルたち、その活躍の背景にはメディア独自のビジネスマネジメントがあります。日本のメディア事情を含む、そうした背景と問題点をお話します。