

〈右〉上村松園(紅葉可里図)名都美術館蔵、前期展示
〈中〉三熊思孝画・六如慈周賛(桜花蜂図)名古屋市博物館蔵、後期展示
〈左〉上村松園(お萬之図)名都美術館蔵、後期展示

桜花蜂遊草堂
洋春の如く翁長憶
东山宴食吟佳人
半醉倚深風
六如慈周題



まなび、 伝えた

女性画家たち

実践女子大学香雪記念資料館

休館日/日曜日、11月3日(木・祝)、11月21日(月)[展示替えのため]、

11月23日(水・祝) 開館時間/10:30~17:00 入館料/無料

会場/実践女子大学香雪記念資料館 企画展示室1・2、下田歌子記念室

主催/実践女子大学香雪記念資料館 後援/渋谷区教育委員会

2022.10.31^月~12.9^金

前期 10.31^月~11.19^土、後期 11.22^火~12.9^金

まなび、 伝えた 女性画家 たち

当館では、設立以来、女性画家たちの作品の収集とその研究を続け、美術の世界において、女性たちが確実に担ってきた創作活動を、様々な切り口による展覧会を通じて紹介してまいりました。今回の展示では、江戸時代から近代に至る女性画家たちが、それぞれの時代や環境のなかで、どのように画技を学び、またそれを継承していったかに焦点をあて、いくつかの典型的なケースを取り上げ、館蔵作品を中心に、名古屋市博物館と名都美術館のご協力により借用が叶った、三熊思孝と上村松園の作品とともに、ご覧いただけます。

この展覧会が、女性画家たちが、時代の変化とそれぞれ制約の多い環境のなかで、どのように作品を生み出し、それを伝えていったのかについて、皆様を理解を深める一助となることを期待いたします。



1



2



3



4



5

- 1 池田蕉園《春流》 2 九條武子《紅葉狩》 3 野口小蘋《春澗栖鳩図》
4 奥原晴湖《芦雁図》 5 河邊青蘭《青緑松陰楼観図》 ※すべて当館蔵

関連イベント

ギャラリートーク 11月19日(土)、12月3日(土)ともに14:00~

交通アクセス

- ▶JR/東京メトロ/東急/京王「渋谷駅」東口から徒歩約10分
- ▶東京メトロ「表参道駅」B1出口から徒歩約12分

※駐車場・駐輪場はございませんので、ご来館の際は公共交通機関をご利用ください。また、ご入館の際には、お手数ですが六本木通り沿いにある正面入口右手の警備室へ、入館の旨をお伝えください。

お問い合わせ先

実践女子大学香雪記念資料館

〒150-8538 東京都渋谷区東1-1-49

[TEL] 03-6450-6805 [HP] <https://www.jissen.ac.jp/kosetsu/>



※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、展覧会の会期や開館時間等を変更する場合がございます。最新情報につきましては、当館ホームページをご確認ください。