

所蔵品による特集展示Ⅱ—新収蔵品と「女性日本画家の戦中・戦後」展関連作品

香雪記念資料館
下田歌子記念室
《出品目録》

2025年9月27日(土)～11月22日(土)

休館日：日曜日 ただし、9月28日(日)は開館
※都合により予定が変更になる場合があります。

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	款記・印章・書等	材質・技法・員数・寸法	所蔵先
1. <small>あじさいず</small> 紫陽花図	<small>もちづきしゅんこう</small> 望月春江 (1893-1979)	1930年代後半～40年代か	款記「春江」 印章「春江」朱文方印	紙本着色・1面 45.5×132.6cm	実践女子大学香雪記念資料館 加藤友平氏寄贈
2. <small>せんめんうり</small> 扇面売	<small>まえだせいそん</small> 前田青邨 (1885-1977)	20世紀	款記「青邨」 印章「青邨」朱文方印	紙本墨画淡彩・1幅 33.5×42.8cm	実践女子大学香雪記念資料館 持丸和久家寄贈
3. <small>かちかちやま</small> かちかち山	<small>まえだせいそん</small> 前田青邨 (1885-1977)	昭和2(1927)年	款記「丁卯元旦青邨」 印章「青邨」朱文方印	紙本墨画・1幅 23.7×31.6cm	実践女子大学香雪記念資料館 持丸和久家寄贈
4. <small>しょうき</small> 鍾馗	<small>まえだせいそん</small> 前田青邨 (1885-1977)	20世紀	款記「青邨」 印章「青邨」朱文長方印	紙本墨画・1幅 129.3×32.5cm	実践女子大学香雪記念資料館 持丸和久家寄贈
5. <small>ふじんふうぞくづし</small> 婦人風俗尽のうち「能楽」「いわい」	<small>おがたげっこう</small> 尾形月耕 (1859-1920)	明治31～32 (1898-99)年	款記「月耕」 印章「華暁樓主人」朱文楕円印(「能楽」「いわい」)	紙・木版多色摺・1冊 35.0×23.8cm	実践女子大学香雪記念資料館
6. <small>たいしやうしよかめいがじょう</small> 大正諸家名画帖のうち「曲水」 <small>のうがくきくじどう</small> 「能楽菊慈童」	<small>さかたこうせつ</small> 坂田耕雪 (1871-1935)	20世紀	款記「耕雪写」 印章「耕雪」朱文楕円連印	絹本着色・1帖 23.2×29.2cm	実践女子大学香雪記念資料館
7. <small>かじつず</small> 果実図	<small>きよはらたま</small> 清原玉/エレオノーラ・ラゲーザ (1861-1939)	昭和13(1938)年11月8日	款記「Eleonora Ragusa」「8.11.1938.」	絹本着色・1枚 24.2×27.2cm	実践女子大学香雪記念資料館 畑 正吉旧蔵
8. <small>しゅうごうしゃしん</small> 集合写真	<small>きよはらたま</small> 清原玉/エレオノーラ・ラゲーザ (1861-1939)	昭和13(1938)年11月8日	写真台紙に清原玉による水彩画あり 款記「Eleonora Ragusa」「8.11.1938.」	写真・1枚 24.2×19.2cm	実践女子大学香雪記念資料館 畑 正吉旧蔵
9. <small>はたしょうきちあてきよはらたま</small> 畑正吉宛清原玉はがき	<small>きよはらたま</small> 清原玉/エレオノーラ・ラゲーザ (1861-1939)	昭和13(1938)年11月5日		紙・インク・1枚 14.0×9.0cm	実践女子大学香雪記念資料館 畑 正吉旧蔵
10. <small>しもだうたごあいよう こうちようしつづえ いす</small> 下田歌子愛用の校長室机・椅子		19世紀後半～20世紀初期		木製・1組 机 奥行76.0cm 幅136.8cm 高さ105.8cm 椅子 奥行63.5cm 幅64.8cm 高さ80.2cm	実践女子大学図書館 (4670)

()内番号は実践女子大学図書館『下田歌子データベース』の出納番号に対応しています。