

中国美術に親しむ ― 原寸大複製画と館蔵品展 ―

2025年12月8日(月) ～ 2026年1月21日(水)

休館日：土・日曜日、祝日、12月25日(木)～1月2日(金)

※作品名右側に☆のある作品は実作品、それ以外は複製です。

	作品名	時代	作者名	制作年代	形質・員数・寸法(原本)	原本所蔵先
1.	ようしつさいず 容膝斎図	元	げいさん 倪瓚(1306[旧説1301]-1374)	洪武5年(1372)	紙本墨画 1幅 74.7×35.5cm	国立故宫博物院(台北)
2.	せいべんいんきよず 青卞隱居図	元	おうもう 王蒙(1308-1385)	至正26年(1366)	紙本墨画 1幅 140.6×42.2cm	上海博物館
3.	ぐくりんおくず 具区林屋図	元	おうもう 王蒙(1308-1385)	1370年代	紙本墨画着色 1幅 68.7×42.5cm	国立故宫博物院(台北)
4.	どうていぎょいんず 洞庭漁隱図	元	ごちん 呉鎮(1280-1354)	至正元年(1341)	紙本墨画 1幅 146.4×58.6cm	国立故宫博物院(台北)
5.	しゅうていぎえいず 秋庭戲嬰図	南宋	そかんしん 蘇漢臣	12世紀	絹本着色 1幅 197.5×108.7cm	国立故宫博物院(台北)
6.	そうきず 双喜図	北宋	さいはく 崔白	嘉祐6年(1061)	絹本墨画着色 1幅 193.7×103.4cm	国立故宫博物院(台北)
7.	たんぶうゆうろくず 丹楓呦鹿図	五代	作者不明	10世紀	絹本着色 1幅 118.5×64.6cm	国立故宫博物院(台北)
8.	けいざんこうりよず 谿山行旅図	北宋	はんかん 范寛	11世紀前半	絹本墨画淡彩 1幅 206.3×103.3cm	国立故宫博物院(台北)
9.	そうしゅんず 早春図	北宋	かくき 郭熙(1000頃-1090頃)	熙寧5年(1072)	絹本墨画淡彩 1幅 158.3×108.1cm	国立故宫博物院(台北)
10.	ばんがくしょうふうず 萬壑松風図	北宋	りとう 李唐	宣和6年(1124)	絹本着色 1幅 188.7×139.8cm	国立故宫博物院(台北)
11.	りどしょうえいず さつけつ 狸奴小影図 冊頁	南宋	りてき 李迪	淳熙元年(1174)	絹本着色 1幅 23.6×24.1cm	国立故宫博物院(台北)
12.	ひんかさんきんずだんせん さつけつ 蘋果山禽図団扇 冊頁	南宋	作者不明	13世紀	絹本着色 1面 24.9×25.4cm	国立故宫博物院(台北)
13.	はなかごず さつけつ 花籠図 冊頁	南宋	りすう (伝)李嵩(1166-1242)	13世紀	絹本着色 1幅 26.1×26.3cm	国立故宫博物院(台北)
14.	へいしよくやゆうずだんせん さつけつ 秉燭夜遊図団扇 冊頁	南宋	ばりん 馬麟	13世紀	絹本着色 1面 24.8×25.2cm	国立故宫博物院(台北)
15.	じやくかしゅうしよくずかん 鵲華秋色図巻	元	ちょうもうふ 趙孟頫(1254-1322)	元貞元年(1295)	紙本着色 1巻 28.4×93.2cm	国立故宫博物院(台北)
16.	ふしゅんさんきよずかん 富春山居図巻	元	こうこうぼう 黄公望(1269-1354)	至正10年(1350)	紙本墨画 1巻 33.0×636.9cm	国立故宫博物院(台北)
17.	かきそうちゅうずせんめん 花卉草虫図扇面	明	ちんこうじゅ 陳洪綬(1599-1652)	万曆30年(1602)	金箋着色 1面 16.8×53.0cm	国立故宫博物院(台北)
18.	ぐびじんずせんめん 虞美人図扇面	清	うんじゅへい 惲寿平(1633-1690)	17世紀	紙本着色 1面 18.1×53.0cm	国立故宫博物院(台北)
19.	とうかこうしずせんめん 桐下高士図扇面	明	どういん 唐寅(1470-1523)	15世紀	金箋墨画淡彩 1面 18.0×49.5cm	国立故宫博物院(台北)
20.	しょうかだんきんずせんめん 蕉下弾琴図扇面	明	しんしゅう 沈周(1427-1509)	15世紀～16世紀	紙本墨画着色 1面 16.5×50.2cm	国立故宫博物院(台北)
21.	ろざんこうず 廬山高図	明	しんしゅう 沈周(1427-1509)	成化3年(1467)	紙本墨画着色 1幅 193.8×98.1cm	国立故宫博物院(台北)
22.	こぼくかんせんず 古木寒泉図	明	ぶんちようめい 文徵明(1470-1559)	嘉靖28年(1549)	絹本墨画淡彩 1幅 194.1×59.3cm	国立故宫博物院(台北)
23.	さんろしょうせいず 山路松声図	明	どういん 唐寅(1470-1523)	正徳11年(1516)頃	絹本墨画着色 1幅 194.5×102.8cm	国立故宫博物院(台北)
24.	さんゆうひやくきんず 三友百禽図	明	へんぶんしん 辺文進(1356頃-1428頃)	永楽11年(1413)	絹本墨画着色 1幅 151.3×78.1cm	国立故宫博物院(台北)
25.	せんざんろうかくず 仙山楼閣図	明	きゅうえい 仇英(1494頃-1552)	嘉靖29年(1550)	紙本墨画着色 1幅 110.5×42.1cm	国立故宫博物院(台北)

26.	<small>ほうけいほうこず</small> 葑涇訪古図	明	<small>とうきしやう</small> 董其昌(1555-1636)	万暦30年(1602)	紙本墨画 1幅 80.8×29.8cm	国立故宫博物院(台北)
27.	<small>ほうおうもうかじつさんきよず</small> 傲王蒙夏日山居図	清	<small>おうげんき</small> 王原祁(1642-1715)	康熙33年(1694)	紙本着色 1幅 96.5×49.0cm	国立故宫博物院(台北)
28.	<small>らんちくず</small> 蘭竹図	清	<small>せきとう</small> 石涛(1642-1707) <small>おうげんき</small> 王原祁(1642-1715)	康熙30年(1691)	紙本墨画 1幅 134.2×57.7cm	国立故宫博物院(台北)
29.	<small>けいざんこうじゅず</small> 溪山紅樹図	清	<small>おうき</small> 王翬(1632-1717)	康熙9年(1670)	紙本墨画着色 1幅 112.4×39.5cm	国立故宫博物院(台北)
30.	<small>じっちくさいせんぷ</small> 十竹齋箋譜【復刻】	明	<small>こせいげん(じっちくさい)</small> 胡正言(十竹齋) 撰	崇禎17年(1644) 原刊本	木版多色摺 線装本 4冊	個人蔵
31.	<small>らけんへんこせんぷ</small> 蘿軒變古箋譜【復刻】	明	<small>ごはっしやう</small> 呉発祥 編	天啓6年(1626) 原刊本	木版多色摺 線装本 2冊	上海博物館
32.	<small>らけんへんこせんぷ</small> 蘿軒變古箋譜【復刻】	明	<small>ごはっしやう</small> 呉発祥 編	天啓6年(1626) 原刊本	木版多色摺 線装本 全1冊	東京藝術大学
33.	<small>ぼたんず</small> 牡丹図『花卉山水合冊』より	清	<small>うんじゅへい</small> 惲寿平(1633-1690)	康熙11年(1672)	紙本着色 1面 28.5×43.1cm	国立故宫博物院(台北)
34.	<small>とうかぎよていず</small> 桃花漁艇図『花卉山水合冊』より	清	<small>おうき</small> 王翬(1632-1717)	康熙11年(1672)	紙本着色 1面 28.5×43.1cm	国立故宫博物院(台北)
35.	<small>こうりんしゅうせいず</small> 紅林秋霽図『花卉山水合冊』より	清	<small>おうき</small> 王翬(1632-1717)	康熙11年(1672)	紙本墨画淡彩 1面 28.5×43.1cm	国立故宫博物院(台北)
36.	<small>うずらす</small> 鶉図『山水花鳥冊』より	清	<small>はちだいさんじん</small> 八大山人(1626-1705)	康熙33年(1694)	紙本墨画 1冊 38.8×31.5cm	上海博物館
37.	<small>すうけいず</small> 雛鷄図『山水花鳥冊』より	清	<small>はちだいさんじん</small> 八大山人(1626-1705)	康熙33年(1694)	紙本墨画 1冊 38.8×31.5cm	上海博物館
38.	<small>ははちやうず</small> 叭々鳥図『山水花鳥冊』より	清	<small>はちだいさんじん</small> 八大山人(1626-1705)	康熙33年(1694)	紙本墨画 1冊 38.8×31.5cm	上海博物館
39.	<small>さんすいず</small> 山水図『山水花鳥冊』より	清	<small>はちだいさんじん</small> 八大山人(1626-1705)	康熙33年(1694)	紙本墨画 1冊 38.8×31.5cm	上海博物館
40.	<small>さんすいず</small> 山水図『山水花鳥冊』より	清	<small>はちだいさんじん</small> 八大山人(1626-1705)	康熙33年(1694)	紙本墨画 1冊 38.8×31.5cm	上海博物館
41.	<small>きょうかゝず</small> 杏花図『花卉図冊』より	清	<small>せきとう</small> 石涛(1642-1707)	康熙33年(1694)	紙本墨画淡彩 1冊 31.2×20.4cm	上海博物館
42.	<small>ぎょくらんず</small> 玉蘭図『花卉図冊』より	清	<small>せきとう</small> 石涛(1642-1707)	康熙33年(1694)	紙本墨画淡彩 1冊 31.2×20.4cm	上海博物館
43.	<small>ばいかゝず</small> 梅花図『花卉図冊』より	清	<small>せきとう</small> 石涛(1642-1707)	康熙33年(1694)	紙本墨画淡彩 1冊 31.2×20.4cm	上海博物館
44.	<small>すいせんず</small> 水仙図『花卉図冊』より	清	<small>せきとう</small> 石涛(1642-1707)	康熙33年(1694)	紙本墨画淡彩 1冊 31.2×20.4cm	上海博物館
45.	<small>ばらす</small> 薔薇図『花卉図冊』より	清	<small>せきとう</small> 石涛(1642-1707)	康熙33年(1694)	紙本墨画淡彩 1冊 31.2×20.4cm	上海博物館
46.	<small>ばしょうず</small> 芭蕉図『花卉図冊』より	清	<small>せきとう</small> 石涛(1642-1707)	康熙33年(1694)	紙本墨画淡彩 1冊 31.2×20.4cm	上海博物館
47.	<small>こうざんはっしょうがさつ</small> 『黄山八勝画冊』	清	<small>せきとう</small> 石涛(1642-1707)	17世紀	紙本墨画淡彩 1冊 20.1×26.8cm	泉屋博古館
48.	<small>せいかじんぶつもんゆうがいこ</small> 青花人物文有蓋壺 ☆	明～清		17世紀～20世紀	陶磁器・壺 1合	実践女子大学香雪記念資料館