

所蔵品による特集展示Ⅰ 一涼を呼ぶ

香雪記念資料館
下田歌子記念室
《出品目録》

2025年7月5日(土)～8月2日(土)

休館日：日曜日
※都合により予定が変更になる場合があります。

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	款記・印章・書等	材質・技法・員数・寸法	所蔵先
1. りかんうつしたけず 李衍写竹図	ちょう(やながわ)こうらん 張(梁川)紅蘭 (1804-1879)	天保11(1840)年	款記「張氏景姚摸」「大徳庚子秋七月李衍」 印章「梁川」「張」朱文方印 「息斎」朱文方印・描印 「李衍仲賓」白文方印・描印	紙本墨画・1幅 174.2×71.3cm	実践女子大学 香雪記念資料館
2. りゅうかにびじんず 柳下二美人図	のぐちしょうひん 野口小蘋 (1847-1917) ひろせりんがい 廣瀬林外 (1836-1874)	明治5(1872)年8月か	款記「小蘋戲墨」 賛「楊柳橋辺楊柳枝 依々裊々弄清姿 江頭無限離人恨 只有曉雲殘月前 林外」	紙本墨画・1幅 131.0×28.2cm	実践女子大学 香雪記念資料館
3. とうかひえんず 藤花飛燕図	わたなべせいらん 渡辺晴嵐 (1855-1918)	19世紀後半 ～20世紀前半	款記「晴嵐生」 印章「晴嵐」白文方印「意气如雲」朱文方印 遊印「放清岳叡」白文方印 賛「日長燕子丁寧語 風静山花自在飛」	紙本着色・1幅 124.5×48.0cm	実践女子大学 香雪記念資料館
4. りゅういんひすいず 柳陰翡翠図	わたなべせいらん 渡辺晴嵐 (1855-1918)	大正2(1913)年	款記「癸丑林鐘月上院 晴嵐生」 印章「晴嵐」白文方印「謹封」白文方印 賛「一曲寒塘漾夕暉 珍禽照影惜毛衣 非魚也自知魚樂 不肯花前掠水飛」	紙本着色・1幅 124.4×48.4cm	実践女子大学 香雪記念資料館
5. ゆうすずみ 夕涼	かじわら ひ さ こ 梶原緋佐子 (1896-1988)	20世紀	款記「緋佐子画」 印章「愛珠」朱文方印	絹本着色・1幅 37.4×42.0cm	実践女子大学 香雪記念資料館
6. ふじんふうぞくづくし ごさいれい 婦人風俗尽のうち「御祭禮」 むし えんけい はなび しじょうのうりょう 「虫ぼし」「遠景の花火」「四條納涼」	おがたげっこう 尾形月耕 (1859-1920)	明治31～32 (1898-99)年	款記「月耕」 印章「華暁樓主人」朱文橢円印(「御祭禮」) 「雲口客」白文方印(「虫ぼし」「遠景の花火」) 「月耕」朱文橢円印(「四條納涼」)	紙・木版多色摺・1冊 35.0×23.8cm	実践女子大学 香雪記念資料館
8. すいぼくせっしきじょう 水墨設色帖のうち「紫陽花」 あじさい 「枇杷」	かわべせいらん 河邊青蘭 (1868-1931)	大正10(1921)年	印章「青蘭」朱文円印	紙本墨画・1冊(全9冊のうちの第1冊) 30.1×21.1cm	実践女子大学 香雪記念資料館
		大正12(1923)年	印章「青蘭」朱文橢円印	紙本淡彩・1冊(全9冊のうちの第8冊) 29.8×20.9cm	
9. しもだうたごあいよう こうちようしつづえ い す 下田歌子愛用の校長室机・椅子		19世紀後半 ～20世紀初期		木製・1組 机 奥行76.0cm 幅136.8cm 高さ105.8cm 椅子 奥行63.5cm 幅64.8cm 高さ80.2cm	実践女子大学図書 館 〈4670〉

〈 〉内番号は実践女子大学図書館『下田歌子データベース』の出納番号に対応しています。