

美学美術史学科授業科目表（カリキュラムマトリクス）

美学美術史学科のカリキュラム								授業を履修して身につく態度・能力（◎＝特に重視するもの ○＝重視するもの） ※態度・能力の詳細は、「卒業認定・学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）」を参照					備考
区分	ナンバリング	授業科目名	単位数	必修・選択区分	履修年次	授業形態	開講期区分	全学ディプロマ・ポリシー					
								態度		能力			
								国際的視野	美の探究	研鑽力	行動力	協働力	
基礎科目	HA1101	日本美術史入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1102	日本近代美術史入門 a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1103	中国美術史入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1104	仏教美術史入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1105	西洋美術史入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1106	西洋近代美術史入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1107	美学入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1108	民俗芸能入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1109	入門演習	2	選択	1～	演習	後期		○	◎	○		
	HA2110	基礎演習	2	選択	2	演習	前期		○	◎	◎	○	
基幹科目	HA1201	日本美術史入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1202	日本近代美術史入門 b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1203	中国美術史入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1204	仏教美術史入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1205	西洋美術史入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1206	西洋近代美術史入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1207	美学入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1208	民俗芸能入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA2209	日本美術史特講 a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2210	日本美術史特講 b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2211	日本美術史特講 c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2212	日本美術史特講 d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2213	日本近代美術史特講 a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2214	日本近代美術史特講 b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2215	日本近代美術史特講 c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2216	日本近代美術史特講 d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2217	中国美術史特講 a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2218	中国美術史特講 b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2219	中国美術史特講 c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2220	中国美術史特講 d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2221	仏教美術史特講 a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2222	仏教美術史特講 b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2223	仏教美術史特講 c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2224	仏教美術史特講 d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			

美学美術史学科のカリキュラム								授業を履修して身につく態度・能力 (◎=特に重視するもの ○=重視するもの) ※態度・能力の詳細は、「卒業認定・学位授与の方針(ディプロマ・ポリシー)」を参照					備考
区分	ナンバリング	授業科目名	単位数	必修・選択区分	履修年次	授業形態	開講期区分	全学ディプロマ・ポリシー					
								態度		能力			
								国際的視野	美の探究	研鑽力	行動力	協働力	
基幹科目	HA2225	西洋美術史特講 a	2	選択必修	2~	講義	前期	○	○	◎			
	HA2226	西洋美術史特講 b	2	選択必修	2~	講義	後期	○	○	◎			
	HA2227	西洋美術史特講 c	2	選択必修	2~	講義	前期	○	○	◎			
	HA2228	西洋美術史特講 d	2	選択必修	2~	講義	後期	○	○	◎			
	HA2229	西洋近代美術史特講 a	2	選択必修	2~	講義	前期	○	○	◎			
	HA2230	西洋近代美術史特講 b	2	選択必修	2~	講義	後期	○	○	◎			
	HA2231	西洋近代美術史特講 c	2	選択必修	2~	講義	前期	○	○	◎			
	HA2232	西洋近代美術史特講 d	2	選択必修	2~	講義	後期	○	○	◎			
	HA2233	美学特講 a	2	選択必修	2~	講義	前期	○	○	◎			
	HA2234	美学特講 b	2	選択必修	2~	講義	後期	○	○	◎			
	HA2235	美学特講 c	2	選択必修	2~	講義	前期	○	○	◎			
	HA2236	美学特講 d	2	選択必修	2~	講義	後期	○	○	◎			
	HA2237	民俗芸能特講 a	2	選択必修	2~	講義	前期	○	○	◎			
	HA2238	民俗芸能特講 b	2	選択必修	2~	講義	後期	○	○	◎			
HA2239	民俗芸能特講 c	2	選択必修	2~	講義	前期	○	○	◎				
HA2240	民俗芸能特講 d	2	選択必修	2~	講義	後期	○	○	◎				
関連科目	HA1301	世界の美術 a	2	選択	1~	講義	後期	◎	○				
	HA1302	世界の美術 b	2	選択	1~	講義	後期	◎	○				
	HA2303	日本の美術 a	2	選択	2~	講義	前期	○	◎				
	HA2304	日本の美術 b	2	選択	2~	講義	後期	○	◎				
	HA2305	日本の美術 c	2	選択	2~	講義	前期	○	◎				
	HA2306	日本の美術 d	2	選択	2~	講義	後期	○	◎				
	HA2307	東洋の美術 a	2	選択	2~	講義	後期	◎	○				
	HA2308	東洋の美術 b	2	選択	2~	講義	後期	◎	○				
	HA2309	東洋の美術 c	2	選択	2~	講義	後期	◎	○				
	HA2310	東洋の美術 d	2	選択	2~	講義	後期	◎	○				
	HA2311	西洋の美術 a	2	選択	2~	講義	前期	◎	○				
	HA2312	西洋の美術 b	2	選択	2~	講義	後期	◎	○				
	HA2313	西洋の美術 c	2	選択	2~	講義	前期	◎	○				
	HA2314	西洋の美術 d	2	選択	2~	講義	後期	◎	○				
	HA2315	美術と社会 a	2	選択	2~	講義	前期	◎	○				
	HA2316	美術と社会 b	2	選択	2~	講義	前期	◎	○				
	HA2317	美術と社会 c	2	選択	2~	講義	前期	◎	○				
	HA2318	美術と社会 d	2	選択	2~	講義	後期	◎	○				
HA2319	民俗学	2	選択	2~	講義	前期	○	◎					
HA2320	デザイン史	2	選択	2~	講義	前期		○	◎	○			

関連科目	HA2321	デザイン論	2	選択	2~	講義	後期		○	◎	○	
	HA2322	メディア芸術論	2	選択	2~	講義	後期	○	◎			
	HA2323	現代美術論	2	選択	2~	講義	前期	○	◎			
	HA2324	アートマネージメント論	2	選択	2~	講義	前期		○		◎	
	HA2325	アートコミュニケーション論	2	選択	2~	講義	前期		○		◎	
	HA2326	グローバル・アートスタディズa	2	選択	2~	演習	後期	○	○	◎		
	HA2327	グローバル・アートスタディズb	2	選択	2~	演習	後期	○	○	◎		
	HA2328	グローバル・アートスタディズc	2	選択	2~	演習	前期	○	○	◎		
	HA2329	グローバル・アートスタディズd	2	選択	2~	演習	前期	○	○	◎		
	HA2330	グローバル・アートスタディズe	2	選択	2~	演習	後期	○	○	◎		
HA2331	グローバル・アートスタディズf	2	選択	2~	演習	前期	○	○	◎			
演習	HA3401	日本美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○	
	HA3402	日本美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○	
	HA3403	日本近代美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○	
	HA3404	日本近代美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○	
	HA3405	中国美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○	
	HA3406	中国美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○	
	HA3407	仏教美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○	
	HA3408	仏教美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○	
	HA3409	西洋美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○	
	HA3410	西洋美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○	
	HA3411	西洋近代美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○	
	HA3412	西洋近代美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○	
	HA3413	美学演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○	
	HA3414	美学演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○	
	HA3415	民俗芸能演習a	2	選択必修	3~	演習	前期		○	◎	○	
	HA3416	民俗芸能演習b	2	選択必修	3~	演習	後期		○	◎	○	
研究地	HA2501	美術史実地研究a	1	選択	2~	実習	前期集中		○		◎	○
	HA2502	美術史実地研究b	1	選択	2~	実習	通年集中		○		◎	○
	HA2503	美術史実地研究c	1	選択	2~	実習	通年集中		○		◎	○
卒論	HA4601	卒論ゼミa	1	必修	4	演習	前期	◎	◎	◎	◎	◎
	HA4602	卒論ゼミb	1	必修	4	演習	後期	◎	◎	◎	◎	◎
	HA4603	卒業論文	6	必修	4		通年集中	◎	◎	◎	◎	◎
博物館学課程関連科目	CM3201	美術史概論a	2	選択	2~	講義	前期		○	◎		
	CM3202	美術史概論b	2	選択	2~	講義	後期		○	◎		
	CM3203	工芸史概論a	2	選択	2~	講義	前期		○	◎		
	CM3204	工芸史概論b	2	選択	2~	講義	後期		○	◎		
	CM3205	文化史概論a	2	選択	2~	講義	前期		○	◎		
	CM3206	文化史概論b	2	選択	2~	講義	後期		○	◎		
	CM3301	知的財産研究	2	選択	3~	講義	後期		○		◎	○
	CM3302	アート&パブリッシング	2	選択	3~	講義	後期		○		◎	○
	CM3303	パブリック・プログラム研究	2	選択	3~	講義	前期		○		◎	○
	CM3304	保存修復a	2	選択	3~	講義	後期		○		◎	○
CM3305	保存修復b	2	選択	3~	講義	後期		○		◎	○	

美学美術史学科のカリキュラム								授業を履修して身につく態度・能力 (◎=特に重視するもの ○=重視するもの) ※態度・能力の詳細は、「卒業認定・学位授与の方針(ディプロマ・ポリシー)」を参照					備考
区分	ナンバリング	授業科目名	単位数	必修・選択 区分	履修 年次	授業形態	開講期区分	全学ディプロマ・ポリシー					
								態度		能力			
								国際的視野	美の探究	研鑽力	行動力	協働力	
教職 関連 実技 科目	HA1701	絵画入門a	1	選択	1~	実習	前期		○	○	◎		
	HA1702	絵画入門b	1	選択	1~	実習	後期		○	○	◎		
	HA1703	デザイン入門a	1	選択	1~	実習	前期		○	○	◎		
	HA1704	デザイン入門b	1	選択	1~	実習	後期		○	○	◎		
	HA2705	絵画実習 a	2			2~	実習	前期					
	HA2706	絵画実習 b	2			2~	実習	後期					
	HA2707	絵画実習 c	2			2~	実習	後期					
	HA2708	絵画実習 d	2			2~	実習	前期					
	HA2709	絵画実習 e	2			2~	実習	後期					
	HA2710	デザイン実習 a	2			2~	実習	前期					
	HA2711	デザイン実習 b	2			2~	実習	後期					
	HA2712	デザイン実習 c	2			2~	実習	後期					
	HA2713	デザイン実習 d	2			2~	実習	前期					
	HA2714	工芸実習 a	2			2~	実習	前期集中					
	HA2715	工芸実習 b	2			2~	実習	前期					
	HA2716	彫刻実習 a	2			2~	実習	後期					
	HA2717	彫刻実習 b	2			2~	実習	前期					

※ナンバリングコードの構成 例：日本美術史入門a : HA 1101 ① ②③ ④	①部署別コード：美学美術史学科専門科目→HA ※博物館学課程関連科目は博物館学課程のページを参照のこと ②レベルコード：対象学年(1年生対象→1、2年生対象→2、3年生対象→3、4年生対象→4) ③分野コード：区分(基礎科目→1、基幹科目→2、関連科目→3、演習→4、実地研究→5、卒論→6、教職関連実技科目→7) ④識別番号：各区分における科目順の通し番号
---	---