

実践『ペルソナ』通信 (No. 123)

女子大生の「写真の撮り方、生活、映え」に関する調査

実践女子大学人間社会学部 実践「ペルソナ」研究会は、実践女子大学生を対象に、女子大学生の「写真の撮り方、生活、映え」についてアンケート調査を実施しました。

※実践「ペルソナ」研究会は、実践女子大学人間社会学部における「統計学科（担当：竹内光悦）」のゼミ生を中心に組織され、実践女子大学生が「自分たち自身」の消費活動、ライフスタイル等を研究する研究会です。

はじめに

女子大学生は日頃から写真を撮ることが多いです。近年はスマートフォンカメラの高性能化や SNS の普及により、誰もが手軽に写真を撮影し、共有できるようになりました。特に女子大学生は、SNS を通じて自分自身を表現し、コミュニティを形成する上で、写真が重要な役割を果たしています。そこで本調査は女子大生の写真の撮り方、写真を撮る習慣、「映え」への意識について調べていきます。

総括

今回の調査から、実践女子大学生の写真撮影に関する習慣や傾向が明らかになりました。調査の結果、写真撮影が行われる場面としては、「友人と一緒にいるとき」、旅行やイベントなどの「特別な瞬間」、そして「食事の記録」が主な目的であることがわかりました。撮影に使用するデバイスはスマートフォンが圧倒的に多く、理由として「常に携帯しているから」「使い勝手が良いから」といった意見が多数を占めています。また、写真撮影時のこだわりとしては、約半数の学生が光や照明の工夫に注力しており、8 割以上が背景を意識して撮影していることが判明しました。さらに、写真を撮影した後に編集を行う学生も多く、半数以上が専用の画像加工アプリを活用していました。

Topics

- (1) 写真撮影の頻度は「週 3～6 回」が約半数を占め、1 回の撮影で 2 枚以上が多い
- (2) 写真撮影デバイスは「スマートフォン」が圧倒的多数
- (3) 最も写真を撮ることが多い場面は「友人と一緒にいるとき」が最多、「自分から写真を撮ろう」と提案をする人は約 4 割にとどまる
- (4) 撮影の目的は「思い出の記録」が最多で約 6 割
- (5) 写真撮影時のこだわりは「ぶれないように」と「画角」が 6 割以上
- (6) カメラアプリの利用率は 6 割以上、機能性を最も重視する
- (7) 撮影時に約半数が光や照明を工夫、8 割以上が背景を気にする
- (8) 他人の写真スタイルや撮影方法を参考にする人は約 7 割

- (9) インスタ映えを意識して写真を撮る人は約7割
- (10) 誰かと一緒に写真を撮るとき、最も意識されるのは「ポーズや表情合わせ」
- (11) 写真に対する自己評価は高くない
- (12) 写真の加工アプリを使用する人は半数以上、加工の時間は短い

調査担当者

実践『ペルソナ』研究会 岩田莉緒・山川実紅・中山実咲・熊田彩

調査概要

- ・調査名：「写真の撮り方、生活、映え」に関する調査
- ・調査目的：いまどきの女子大生（実践女子大学生）の「写真の撮り方、生活、映え」に関する実態把握
- ・調査期間：2024年 11月7日（木）～11月13日（水）
- ・調査場所：オンライン
- ・調査方法：Google フォームを調査票として用いたウェブ調査および特定の授業での集合調査
- ・母集団：実践女子大学の学生
- ・抽出方法：実践女子大生を対象としたスノーボールサンプリング法
- ・有効回答者数：68名
- ・回答者の属性：1年生（89%）、2年生（4%）、3年生（5%）、4年生（1%）

調査結果

(1) 写真撮影の頻度は「週3～6回」が約半数を占め、1回の撮影で2枚以上が多い
週に平均して何回くらい写真を撮るかを調査したところ、「週に数回（3～6回）」が33人（49%）、「毎日」が16人（23%）、「週に1回」が10人（15%）、「全く撮らない」が9人（13%）という結果でした（図1）。また、1回の撮影で何枚くらい写真をとるかについて調査したところ、「1枚」が4人（6%）、「2～3枚」が30人（44%）、「4枚以上」が15人（22%）、「特に気にしていない」が19人（28%）という結果となり、1回の写真撮影で複数枚撮影する人が多くみられました（図2）。

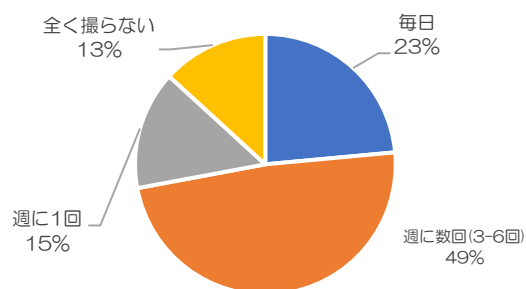


図1. 1週間に写真撮影を行う頻度
(N = 68)

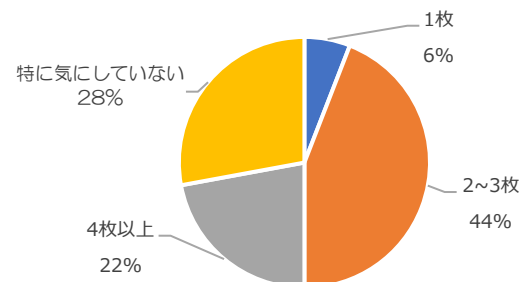


図2. 1回の写真撮影で撮影する平均枚数
(N = 68)

（２）写真撮影デバイスは「スマートフォン」が圧倒的多数

どのデバイスで写真を撮ることが多いか調査したところ、「スマートフォン」が 67 人（99%）、「デジタルカメラ」が 1 人（1%）でした（図3）。また、そのデバイスを使用する理由を自由記述で尋ね、ワードクラウドで表現したところ、「持ち歩く」、「持ち運び」、「手元」などの言葉が多く選出されました（図4）。持ち運びしやすく常に手元にあるような手軽さを理由としている人が多い結果となりました。さらに、所持しているスマートフォンの機種についても調査したところ、「iPhone」が52人と最も多く、次いで「iPhone Pro」が8人で、iPhone を使用している人が半数以上でした（図5）。

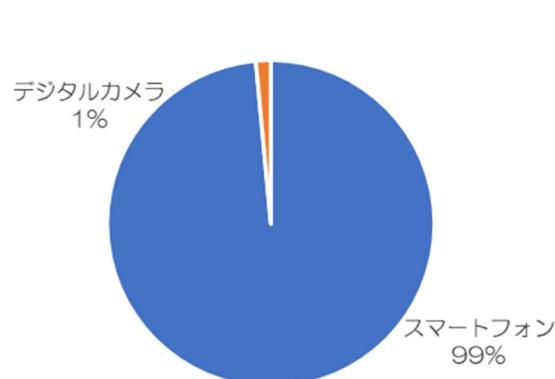


図3. 写真を撮る時に最も使用するデバイス
(N = 68)

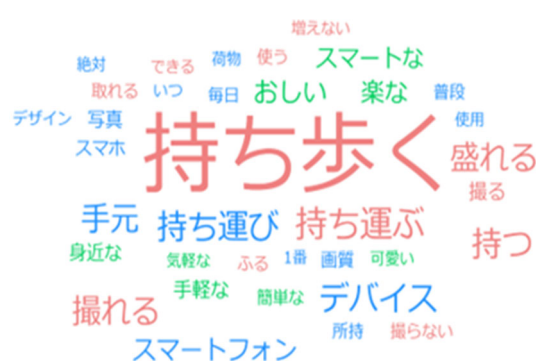


図4. そのデバイスを使用する理由
(N = 48)

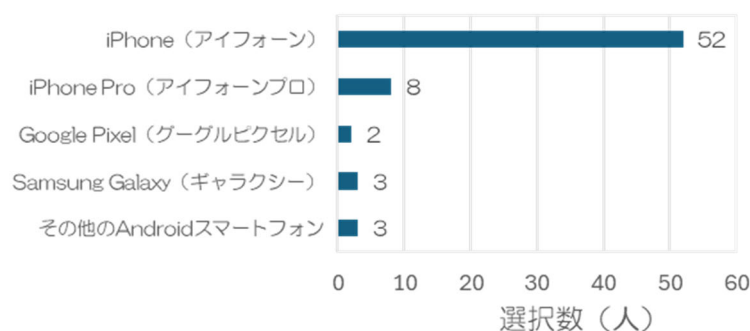


図5. 所持しているスマートフォンの機種 (N = 68)

（３）最も写真を撮ることが多い場面は「友人と一緒にいるとき」が最多、「自分から写真を撮ろう」と提案をする人は約４割にとどまる

最も写真を撮ることが多い場面を調査したところ、「友人と一緒にいるとき」が36人（53％）と最も多く、次いで「旅行やイベント」が10人（15％）、「食事」が9人（13％）という結果でした（図6）。他の人と写真を撮る時のタイミングを調査したところ、「他人から「撮ろう」と言われることが多い」が39人（57％）、「自分から他人に「撮ろう」と言うことが多い」が29人（43％）という結果でした（図7）。

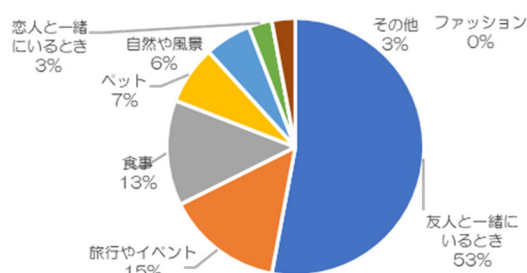


図6. 最も写真を撮ることが多い場面
(N = 68)

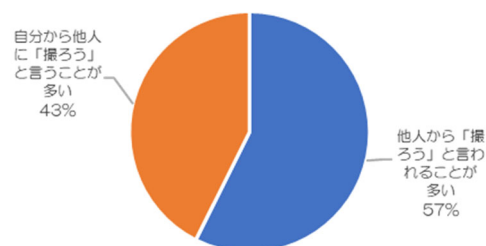


図7. 他の人と写真を撮るタイミング
(N = 68)

（４）撮影の目的は「思い出の記録」が最多で約６割

写真を撮ることの好意度を調査したところ、「とても好き」が21人（31％）、「まあまあ好き」が35人（52％）、「あまり好きではない」が10人（15％）、「まったく好きではない」が2人（3％）という結果でした（図8）。さらに、写真を撮るモチベーションについても調査したところ、「思い出として記録しておきたいから」が57人（84％）と最も多く、次いで「自己満足のため」が5人（7％）という結果でした（図9）。写真を撮ることに対して約8割以上の人が肯定的に感じていて、記録として残しておきたい人が多くみられました。また、自分が他人の写真を撮るよりも他人に自分の写真を撮ってもらうことのほうが多い調査したところ、「はい」が23人（34％）、「いいえ」が45人（66％）という結果になりました（図10）。

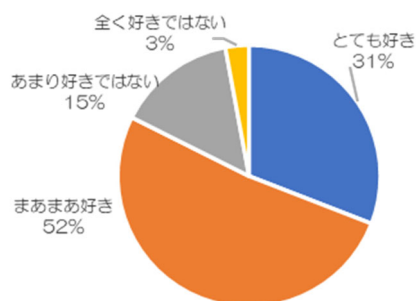


図8. 写真を撮ることの好意度
(N = 68)

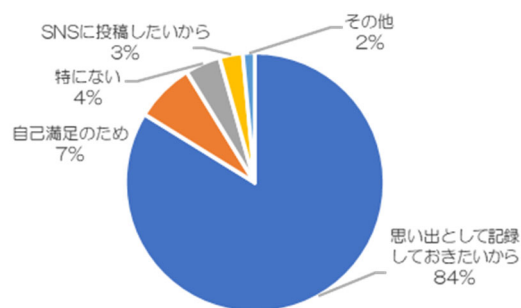


図9. 写真を撮るモチベーション
(N = 68)

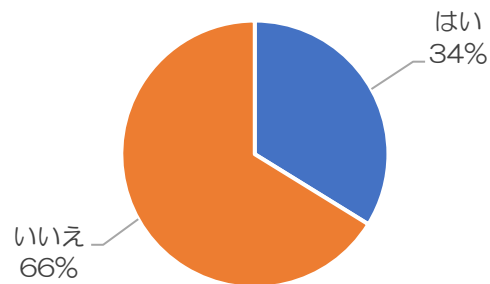


図 10. 他人に自分の写真を撮ってもらうことについて (N = 68)

(5) 写真撮影時のこだわりは「ぶれないように」と「画角」が6割以上

写真撮影時のこだわりについて複数回答で調査したところ、「ぶれないように」が 52 人と最も多く、次いで「画角」が 47 人、「逆光にならないか」が 32 人、「背景」が 28 人、「対象が画角に収まっているか」が 26 人、「他の人が写真に写り込まないようにする」が 25 人という結果でした (図 11)。

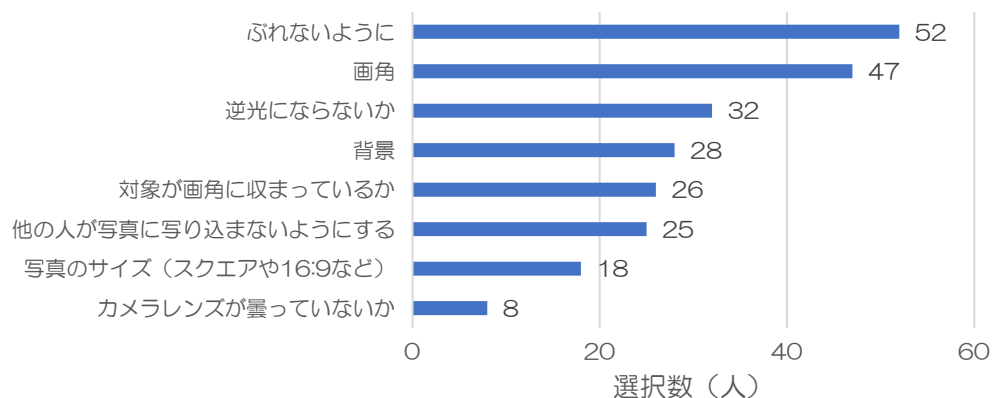


図 11 . 写真撮影時のこだわり (N = 68)

(6) カメラアプリの利用率は6割以上、機能性を最も重視する

スマートフォンのカメラ機能の他にカメラアプリの使用について調査したところ、「使用している」が 65% (44 人)、「使用していない」が 35% (24 人) という結果でした (図 12)。さらに、実際に使用しているカメラアプリを調査したところ、「BeautyPlus」「SNOW」が 15 人、「Dazz-フィルムカメラ」が 8 人、「SODA」が 7 人という結果になりました (図 13)。また、カメラアプリの重視点を調査したところ、「機能性 (加工やフィルターを含む)」が 25 人 (57%) と最も多く、次いで「有料か無料かどうか」が 9 人 (20%)、口コミや評判」が 8 人 (18 %)、「使いやすさ」が 2 人 (5%) という結果となりました (図 14)。

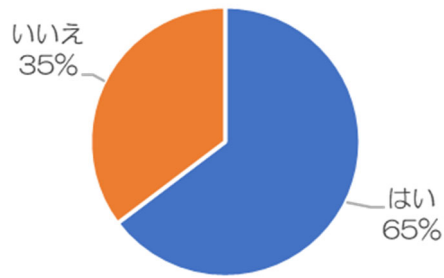


図 12. カメラアプリ使用の有無
(N = 68)

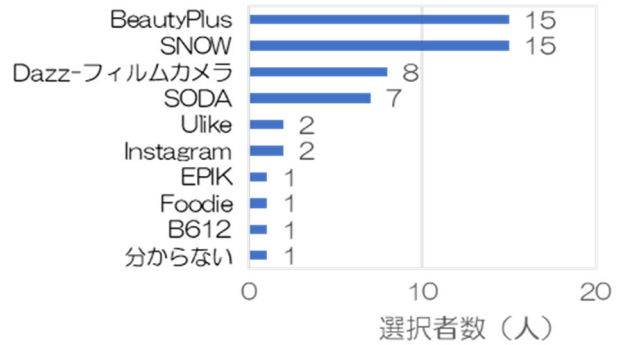


図 13. カメラアプリ使用の有無 (N = 44)

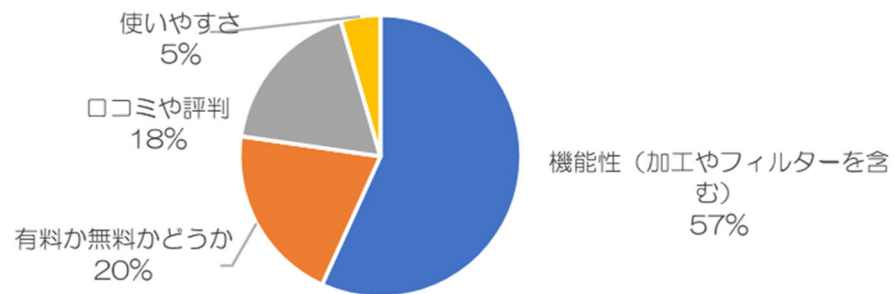


図 14. カメラアプリの重視点 (N = 68)

(7) 撮影時に約半数が光や照明を工夫、8 割以上が背景を気にする

写真を撮るときに光や照明を工夫するか調査したところ、「する」が 33 人 (49%)、「しない」が 35 人 (51%) という結果となりました (図 15)。また、撮影時に背景を気にするかについても調査したところ、「はい」が 59 人 (87%)、「いいえ」が 9 人 (13%) という結果でした (図 16)。

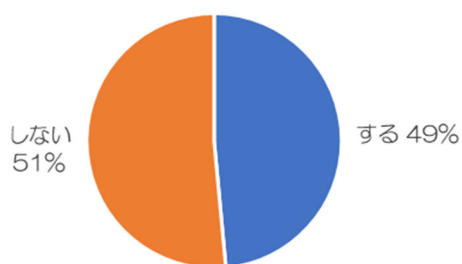


図 15. 光や照明の工夫の有無 (N = 68)

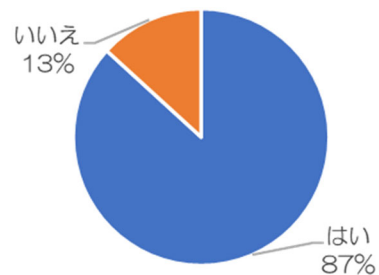


図 16. 背景の意識の有無 (N = 68)

（８）他人の写真スタイルや撮影方法を参考にする人は約 7 割

他人の写真スタイルや撮影方法を参考にするか調査したところ、「はい」と回答した人が 49 人（72%）、「いいえ」は 19 人（28%）という結果でした（図 17）。続いて、図 17 で「はい」と回答した人で参考に行っている要素を調査したところ、「画角」が 28 人（56%）で最も多く、「ポーズング」が 12 人（24%）、「光の盛れ方」は 7 人（14%）という結果でした（図 18）。

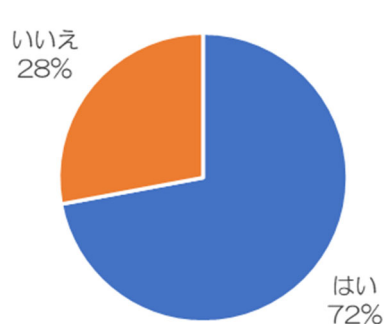


図 17. 他人の写真スタイルや撮影方法
の参考の有無（N = 68）

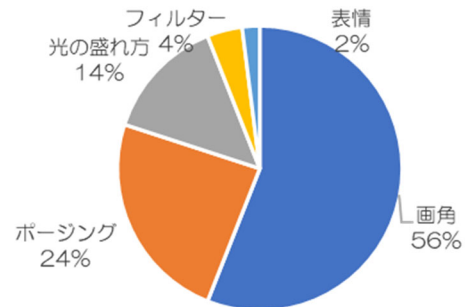


図 18. 参考に行っている要素（N = 50）

（９）インスタ映えを意識して写真を撮る人は約 7 割

SNS への写真の投稿頻度について調査したところ、「1 カ月に数回程度」が 22 人と最も多く、次いで「SNS はやっているが投稿しない」が 15 人という結果でした（図 19）。SNS をやっている人は多いものの、投稿頻度は高くない傾向でした。また、写真を撮るときにインスタ映えを意識しているかについても調査したところ、「はい」が 48 人（71 %）、「いいえ」が 20 人（29 %）という結果でした（図 20）。インスタ映えを意識している人で、その理由を調査したところ、「綺麗な写真を撮りたいから」が 32 人（67%）と最も多く、次いで「おしゃれな投稿をしたいから」が 8 人（17%）、「特に理由はない」が 3 人（8%）という結果となりました（図 21）。

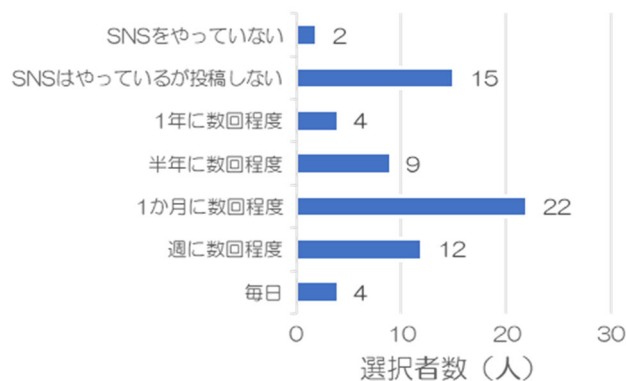


図 19. SNS への投稿頻度（N = 68）

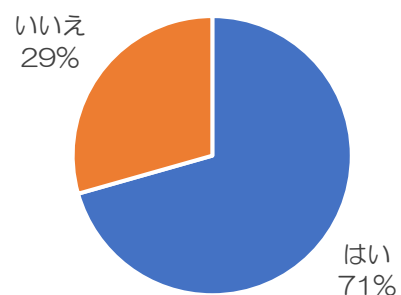


図 20. インスタ映え意識の有無
（N = 68）

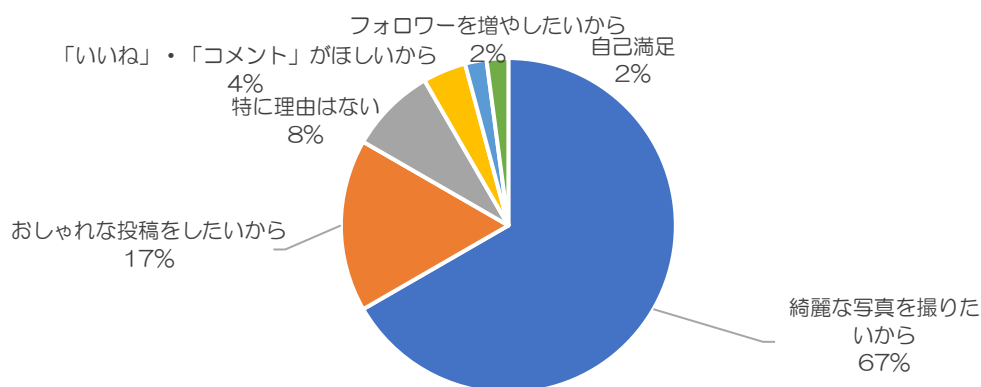


図21.インスタ映えを意識する理由（N = 48）

（10）誰かと一緒に写真を撮るとき、最も意識されるのは「ポーズや表情合わせ」

他の人と一緒に写真を撮るとき、ポーズや表情の事前相談の有無を調査したところ、「はい」が 29 人（43%）、「いいえ」が 39 人（57%）という結果でした（図 22）。また、写真を撮るときに使っている流行のポーズや表情があるかについても調査したところ、「はい」が 10 人（15%）、「いいえ」が 58 人（85%）という結果でした（図 23）。図 23 で「はい」と回答した人なかで使っている流行のポーズや表情について自由記述で調査したところ、「口元を隠す」、「プリクラでやるようなポーズ」、「小顔ポーズ」、「ほっぺハート」、「ピース（ギャルピースを含む）」でした。誰かと一緒に写真を撮るときに意識していることについて調査したところ、「ポーズや表情を合わせる」が 34 人（50%）、画角が 22 人（32%）という結果でした（図 24）。



図 22. 他の人と一緒に写真を撮る時の
ポーズや表情の事前相談の有無
（N = 68）

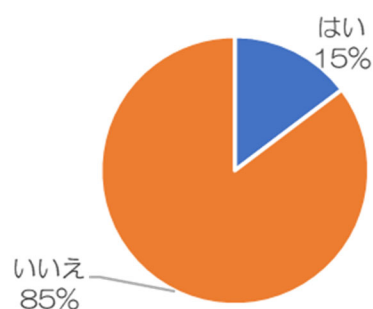


図 23. 流行のポーズや表情の使用有無
（N = 68）

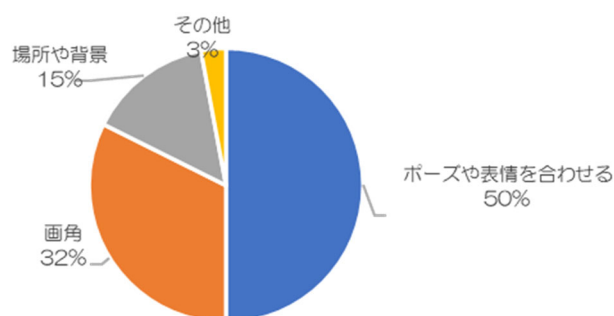


図 24. 誰かと一緒に写真を撮るときに意識していること (N = 68)

(1 1) 写真に対する自己評価は高くない

自分の写真を撮るスキルの自己評価 (1 : 低い⇔5 : 高い) について 調査したところ、「3」が 25 人と最も多く、ついで「2」が 18 人で、あまり自己評価は高くないという結果でした (図 25)。

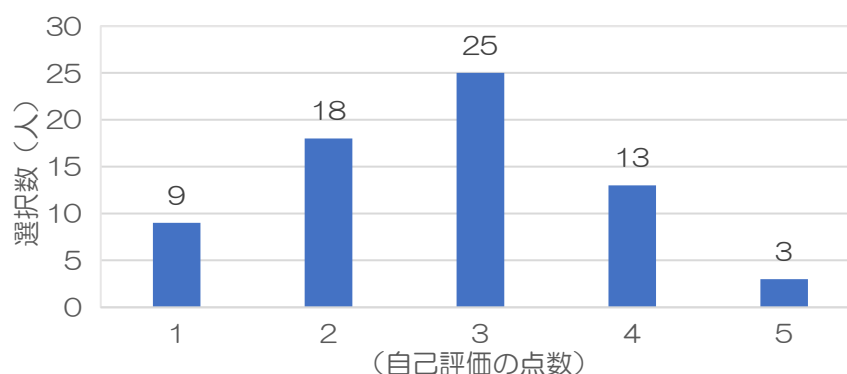


図 25. 自分の写真を撮るスキルの自己評価 (N = 68)

(1 2) 写真の加工アプリを使用する人は半数以上、加工の時間は短い

写真加工アプリの使用有無について調査したところ、「はい」が 36 人 (53%)、「いいえ」が 32 人 (47%) という結果でした (図 26)。また、写真の加工に掛ける時間についても調査したところ、「10 分」未満が 31 人、「10 分以上 30 分未満」が 16 人という結果となりました (図 27)。

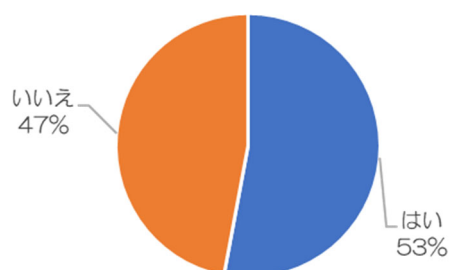


図 26. 写真加工アプリの使用有無 (N = 68)

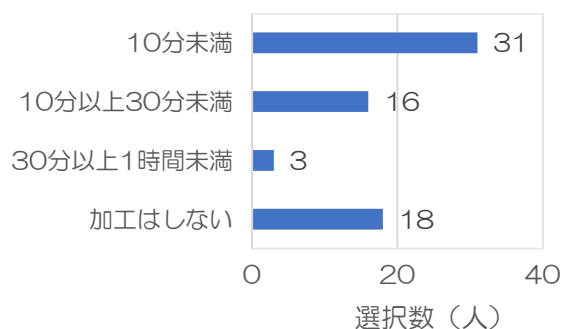


図 27. 加工に掛ける時間 (N = 68)

考察

今回の調査で、実践女子大生が写真を撮る際の行動や意識について、多くの特徴的な傾向が明らかになりました。まず、写真を撮る頻度に関しては、週に数回撮影する人が約半数を占めており、次いで毎日撮影する人が約 4 分の 1 という結果でした。一方で、全く写真を撮らない人も一定数存在しました。1 回の撮影での枚数に関しては、2～3 枚程度撮影する人が最も多く、全体の約 4 割を占める一方で、4 枚以上撮る人や撮影枚数を特に気にしていない人も少なくありませんでした。撮影デバイスはほぼ全員がスマートフォンを使用しており、理由として持ち運びの手軽さや常に手元にある利便性があげられました。特に iPhone シリーズの使用率が高いことが特徴的であるといえます。写真を撮るシーンでは、友人と一緒にいるときが最も多く、次いで旅行やイベント、食事の場面が続きました。また、他人から「撮ろう」と誘われて撮影する人が半数以上でしたが、自分から誘う人も一定数存在しました。撮影する理由として、「思い出として記録しておきたい」という回答が最も多く、写真撮影は主に記録や思い出の保存を目的としていました。

撮影時のこだわりでは、「ぶれないようにする」、「画角」、「逆光の回避」といった技術的なポイントに注意を払う人が多く、背景や他の人が写真に入り込まないように気を配る人も多いことがわかりました。さらに、カメラアプリを利用する人が過半数を占め、「BeautyPlus」や「SNOW」などのアプリが人気でした。これらのアプリを選ぶ際には、加工やフィルター機能の充実度が重要視されていました。

SNS への投稿頻度については、「1 か月に数回程度」が最多で、次いで「投稿しない」という回答が多く、頻繁に投稿する人は少なかったです。しかし、写真撮影においてはインスタ映えを意識する人は 7 割以上にのぼり、「綺麗な写真を撮りたい」「おしゃれな投稿をしたい」という理由があげられました。流行のポーズや表情を取り入れる人は少なく、「ほっぺハート」や「ギャルピース」などが一部で使われていました。

これらの結果から、実践女子大生の写真撮影行動には、日常的な出来事を記録し、美的感覚を意識する姿勢が見られる一方で、SNS への積極的な発信よりも、個人の満足感や思い出の保存を重視する傾向がありました。スマートフォンや加工アプリを活用しながら、身近なシーンを記録することに価値を見出していることが考えられます。

付録：調査票

女子大生の「写真の 撮り方、生活、映 え」に関する調査

このたび女子大生の「写真の撮り方、生活、映え」に関する調査に関して、実践女子大生の実態を把握すべく、調査を行うことになりました。お忙しいところ恐縮ですが、調査へのご協力のほど、お願いいたします。なお、回答への所要時間は5-10分ほどです。調査結果は、統計的処理し、公表の場においても個人が特定されない形とします。
ご不明な点につきましては下記連絡先までご連絡ください。よろしくお願いいたします。

調査主体：実践女子大学人間社会学部実践
『ベルソナ』研究会 2024 チーム
Email：takeuchi-akinobu@jissen.ac.jp

写真撮影の習慣について

Q1.あなたは週に平均的に何回くらい写真を撮りますか。＊
(1つ選択)

- ☐ 毎日
- ☐ 週に数回 (3~6回)
- ☐ 週に1回
- ☐ 全く撮らない

Q2.あなたが最も写真を撮ることが多い＊
場面を選んでください。(1つ選択)

- ☐ 友人と一緒にいるとき
- ☐ 恋人と一緒にいるとき
- ☐ 旅行やイベント
- ☐ 食事
- ☐ ファッション
- ☐ 自然や風景
- ☐ ペット
- ☐ その他: _____

Q3.あなたはどのデバイスで写真を撮ることが多いですか？ (1つ選択) ＊

- ☐ スマートフォン
- ☐ デジタルカメラ
- ☐ 一眼レフカメラ
- ☐ フィルムカメラ
- ☐ チェキ
- ☐ 写ルンです
- ☐ その他: _____

Q4.Q3であなたが選択したデバイスを使用している理由は何ですか。(自由回答)

回答を入力

Q5.あなたは他人と写真を撮るとき、タイミングは自分からか、他人からのどちらが多いですか。(1つ選択) ＊

- ☐ 自分から他人に「撮ろう」と言うことが多い
- ☐ 他人から「撮ろう」と言われることが多い

Q6.あなたは写真を撮ることが好きですか。(1つ選択) ＊

- ☐ とても好き
- ☐ まあまあ好き
- ☐ あまり好きではない
- ☐ 全く好きではない

Q7.あなたの写真を撮ることに對しての
モチベーションは何ですか。(1つ選
択)

- ☐ 思い出として記録しておきたいから
- ☐ SNSに投稿したいから
- ☐ 自己満足のため
- ☐ 他人に見せるため
- ☐ 特にない
- ☐ その他: _____

Q8.あなたは自分が他人の写真を撮るよ
りも、他人に自分の写真を撮ってもら
うほうが多いですか。(1つ選択)

- ☐ はい
- ☐ いいえ

Q9.あなたは1回の撮影で何枚くらい写真
を撮りますか。(1つ選択)

- ☐ 1枚
- ☐ 2~3枚
- ☐ 4枚以上
- ☐ 特に気にしていない

Q10.あなたは普段、どれくらいの頻度で
自分が撮った写真をSNSに投稿しま
すか。(1つ選択)

- ☐ 毎日
- ☐ 週に数回程度
- ☐ 一か月に数回程度
- ☐ 半年に数回程度
- ☐ 1年に数回程度
- ☐ SNSはやっているが投稿しない
- ☐ SNSをやっていない

Q11.あなたはどのくらいの頻度でスマー
トフォンのカメラロールから写真を削
除しますか。(1つ選択)

- ☐ 毎日
- ☐ 週に数回程度
- ☐ 1か月に数回程度
- ☐ 半年に数回程度
- ☐ 1年に数回程度
- ☐ 写真は削除しない

写真の撮り方とこだわりについて

Q12.あなたが写真を撮る際に気を付けて
いる点は何ですか。(複数回答可)

- ☐ ぶれないように撮る
- ☐ 画角
- ☐ 写真のサイズ(スクエアや16:9など)
- ☐ 逆光にならないか
- ☐ 背景
- ☐ 対象が画角に収まっているか
- ☐ 他の人が写り込まないようにする
- ☐ カメラレンズが曇っていないか
- ☐ その他: _____

Q13.あなたはカメラアプリを利用してい
ますか。(1つ選択)

- ☐ はい
- ☐ いいえ

Q13s1.(Q13で「はい」と回答された方
に質問します)あなたが使用しているカ
メラアプリは何ですか。(複数回答可)

- ☐ BeautyPlus
- ☐ BeautyCam
- ☐ SNOW
- ☐ SODA
- ☐ Ulike
- ☐ B612
- ☐ EPIK
- ☐ Foodie
- ☐ Dazz-フィルムカメラ
- ☐ その他: _____

Q13s2.(Q13で「はい」と回答された方
に質問します)あなたは、カメラアプリを
選ぶとき、どんな点を重視しています
か。(1つ選択)

- ☐ 機能性(加工やフィルターを含む)
- ☐ 容量
- ☐ 口コミや評判
- ☐ 使いやすさ
- ☐ 有料か無料かどうか
- ☐ その他: _____

Q14.あなたは写真を撮るとき、光や照明 *
を工夫しますか。(1つ選択)

- ☐ する
☐ しない

Q15.あなたは撮影時に背景を気にします *
か。(1つ選択)

- ☐ はい
☐ いいえ

Q16.あなたは他の人の写真スタイルや撮 *
影方法を参考にしますか。(1つ選択)

- ☐ はい
☐ いいえ

Q16s.(Q16で「はい」と回答された方に質
問します) どのような要素を参考にしま
すか。(1つ選択)

- ☐ 画角
☐ ポージング
☐ 表情
☐ 光の盛れ方
☐ フィルター
☐ その他: _____

Q17.あなたは「インスタ映え」を意識 *
して写真を撮ることがありますか。(1
つ選択)

- ☐ はい
☐ いいえ

Q17s.(Q17で「はい」と回答された方に
質問します) あなたが「インスタ映え」
を意識する理由は何ですか。(1つ選択)

- ☐ 「いいね」・「コメント」がほしいか
ら
☐ フォロワーを増やしたいから
☐ おしゃれな投稿をしたいから
☐ 綺麗な写真を撮りたいから
☐ 特に理由はない
☐ その他: _____

Q18.あなたは友人や家族などと一緒に写 *
真を撮る際、事前にポーズや表情を話し
合いますか。(1つ選択)

- ☐ はい
☐ いいえ

Q19.あなたが写真を撮るときに使ってい *
る流行りのポーズや表情はありますか。
(1つ選択)

- ☐ はい
☐ いいえ

Q19s.(Q19で「はい」と回答された方に
質問します) あなたが使っている流行り
のポーズや表情はどのようなものです
か。

例: ほっぺハート、目線をそらす

回答を入力

Q20.あなたは誰かと一緒に写真を撮ると *
きに意識することはありますか。(1つ
選択)

- ☐ ポーズや表情を合わせる
☐ 画角
☐ 場所や背景
☐ その他

Q21.あなたは誰かと一緒に写真を撮る *
時、誰が取るか(撮影役)をどうやって
決めますか。(1つ選択)

- ☐ 話し合い
☐ 写真を撮ろうと声を掛けた人が撮る
☐ 写真を撮るのが上手な人が撮る
☐ 特に決めていない

Q22.あなたが写真を撮るときや編集する
ときのこだわりは何ですか(自由回答)

回答を入力

写真に対する自己評価と写真の編集に ついて

Q23.あなたは 自分の写真を撮るスキル *
はどの程度 (1: 低い⇔5: 高い) だ
と思いますか。

低い

- 1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☐

高い

Q24.あなたは写真を加工する際に、専用^{*}の加工アプリを使いますか。(1つ選択)

- ☐ はい
- ☐ いいえ

Q25.あなたは写真のフィルターや色補正^{*}など、編集作業にどのくらいの時間をかけますか。(1つ選択)

- ☐ 10分未満
- ☐ 10分以上30分未満
- ☐ 30分以上1時間未満
- ☐ 1時間以上
- ☐ 加工はしない

Q26.あなたは写真をSNSに投稿する前^{*}に、必ず行う加工や編集作業はありますか。(1つ選択)

- ☐ はい
- ☐ いいえ
- ☐ SNSに写真を投稿しない

あなた自身について教えてください。

F1.あなたの学年を教えてください。^{*}
(1つ選択)

- ☐ 大学1年生
- ☐ 大学2年生
- ☐ 大学3年生
- ☐ 大学4年生
- ☐ 短大1年生
- ☐ 短大2年生
- ☐ 大学院1年生
- ☐ 大学院2年生
- ☐ その他: _____

F2.あなたの学部を教えてください。^{*}
(1つ選択)

- ☐ 文学部
- ☐ 人間社会学部
- ☐ 国際学部
- ☐ 生活科学部
- ☐ 短期大学部
- ☐ 大学院生
- ☐ 実践女子大学生以外

F3.あなたが所持しているスマートフォンの機種を教えてください。^{*}※複数台所持している方は、最も利用頻度が高いスマートフォンを選択してください。(1つ選択)

- ☐ iPhone (アイフォン)
- ☐ iPhone Pro (アイフォンプロ)
- ☐ Samsung Galaxy (ギャラクシー)
- ☐ Samsung Galaxy Ultra (ギャラクシーウルトラ)
- ☐ Google Pixel (グーグルピクセル)
- ☐ Xiaomi / Redmi (シャオミ/レッドミ)
- ☐ その他のAndroidスマートフォン

F4.あなたが最も使用しているSNSを教えてください。^{*}
(1つ選択)

- ☐ Instagram
- ☐ X (旧Twitter)
- ☐ BeReal
- ☐ tiktok
- ☐ YouTube
- ☐ その他: _____

F5.あなたは一日のどれくらいの時間をSNSに費やしていますか。^{*}
(1つ選択)

- ☐ 30分未満
- ☐ 1時間以上3時間未満
- ☐ 3時間以上6時間未満
- ☐ 6時間以上
- ☐ SNSを利用していない

F6.あなたは自分の容姿をどのように感じていますか^{*} (1: 自信がない⇔6: 自信がある)。

自信がない

1 ☐

2 ☐

3 ☐

4 ☐

5 ☐

6 ☐

自信がある