

「歌子」 第九号 目次

論文・

研究ノート

「毛吹草」付合語索引……………	加藤裕一	9
幕末維新期の南摩羽峯——埋もれた洋学者石井密太郎のこと——	小林修	56
北原白秋研究ノート——その童謡からみた(象徴)の変容——	宮木孝子	71
情報学とは何か……………	三浦勲	77

学生レポート

「鬼の研究」……………	田中さゆり	85
志賀直哉「クローディアスの日記」から——故ハムレット王遺文——	近藤日加里	90
室生犀星晩年の文学——「はるあはれ」と「晩の子」——	林百合里	96
インターネットの普及と社会に求められるもの……………	和智三保子	107

きままにノート

「かたち・ふれあい展」に寄せて……………	佐藤辰雄	113
ネルソンとその肖像……………	高瀬真理子	115

催事記

歌子のスケジュール(2000年度版)……………	中村美香	129
メール——卒業生からのメッセージ——		
「ようこそ母校へ」——フルドックソース(株)取締役社長池田尊子さんインタビュー……………	宮原満奈美	133
卒業してからの文学……………	近藤日加里	136
就職奮戦記……………	辻井理依	139
就職活動を終えて……………	日下部智子	140
好きなことを続けていく為に……………	棚橋洋子	141
編入学について……………	岡本優子	142
文芸講演会——文化による表現方法の違い——	佐藤安希	143
文芸講演会——異文化を知る——	歌子編集委員会	144
日本の伝統文化に触れて……………	下平山香里	145
「出版社と出版編集」という講義を聞いて……………	坂本明子	146
電子媒体と紙媒体……………	小杉愛子	147
特別授業「メディアの変遷と電子出版」から……………	樋口敬子	149
「データベース研究」ゼミ特別授業……………	吉田舞子	149
「新聞社の出版業務と電子出版編集の実務」受講の所感……………	奥村真純	149
かっこいい生き方……………		
常盤祭研究発表——リレー式報告——……………	新語・流行語研究ゼミ	151

「日本語を教える」という授業を通じて

—一つのきっかけから学んだこと—

齋藤 智恵

152

直接学んだ文化の違い

関口 絢子

153

スペイン語講座を受けて

梅田 佳代

154

笑顔 —自分探しのたび—

今関 ますみ

155

ゼミ紹介 —これは学生による学生のためのゼミ紹介—

156

研究室だより

副手のつぶやき

後藤 敦子
名古屋 美帆

161

国文学科・日本語コミュニケーション学科科目一覧表

162

ゼミ学生一覧

166

就職・編入一覧

172

編集後記

(表紙題字：田中東竹)