

Student Selection Books'Tour

学生選書ツアー2024



は
ば
た
く

実践女子大学
実践女子大学短期大学部
図書館



テーマ 「はばたく」

本に詰まったいろんなジャンルの
さまざまな情報を吸収してください。
未来へと大きくはばたく糧となるでしょう。

学生選書ツアーとは？

学生選書ツアーは

「図書館の本を学生の視点で選ぶ、卒業後も誇りを持てる学生選書」

をコンセプトに2010年度からスタートし、今年で15年目を迎えた人気の企画です。

2024年6月12日(休)に紀伊國屋書店新宿本店、
6月20日(休)にジュンク堂書店立川高島屋店にて、学生16名が参加し、
延べ138冊を選書しました。

学生ならではの視点で選ばれた資料が加わることで、より幅広いジャンルの
資料を揃えることができ、図書館の充実に貢献しています。

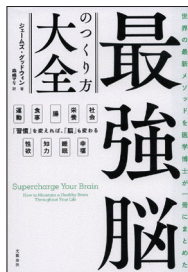
※延べ冊数は参加学生同士の重複選書です

INDEX

学生が選んだオススメの本

- 
- | | | |
|-------|-----------|---------|
| P. 2 | 食生活科学科 3年 | M.H. さん |
| P. 3 | 食生活科学科 3年 | S.N. さん |
| P. 4 | 生活文化学科 3年 | W.A. さん |
| P. 5 | 生活文化学科 2年 | T.A. さん |
| P. 6 | 生活文化学科 1年 | K.N. さん |
| P. 7 | 生活文化学科 1年 | K.R. さん |
| P. 8 | 現代生活学科 4年 | A.Y. さん |
| P. 9 | 現代生活学科 2年 | K.M. さん |
| P. 10 | 現代生活学科 2年 | S.H. さん |
| P. 11 | 国文学科 3年 | T.Y. さん |
| P. 12 | 国文学科 2年 | K.S. さん |
| P. 13 | 国文学科 1年 | M.Y. さん |
| P. 14 | 国文学科 1年 | Y.S. さん |
| P. 15 | 英文学科 2年 | K.T. さん |
| P. 16 | 人間社会学科 4年 | M.R. さん |
| P. 17 | 人間社会学部 1年 | T.R. さん |





491.371/G65

最強脳をつくり方大全：世界の最新メソッドを 医学博士が一冊にまとめた

ジェームズ・グッドウィン 著 / 森嶋マリ 訳
文藝春秋 / 2024年3月発行

—「習慣」を変えれば「脳」も変わる。

習慣を変えるきっかけに、おすすめの一冊。体にいいこと、脳にいいことをまとめた本書は目から鱗の知識が目白押し！ しっかり動いてしっかり食べてしっかり眠ることに勝るものはないけれど、脳にとっていいことはそれだけじゃない！ 知力アップには「語学」と「ダンス」。「孤独」は脳を縮ませる。「SNS孤立」にも注意。睡眠不足が中高年期の認知機能に悪影響を与える、など、脳にとって良いことや悪いことを一挙にご紹介。分厚くて手に取りにくいかもしれませんが、目次を見るだけでわくわくします。目次から気になったものだけ読むのも楽しいと思います！



443.8/Sh69

神秘的で美しい星図鑑

まいまい堂 イラスト / 丹野佳代子 監修
ナツメ社 / 2024年7月発行

星座にまつわる神話の話は面白い！

星同士を繋げて形作られる星座たちには、一つ一つに神話が作られている。そうとは知っていても、原作を読むには長くて断念しがち。それが素敵なイラストと共に読みやすい簡潔な文章で紹介されています。勿論、太陽や木星などの惑星、月の神話もあります。夜空を彩る1等星の星景写真が魅力的に掲載されています。星の神話を知っていたら、もっと星空を好きになること間違いなし。夜空を見る方必見の一冊です。



459/Sh69

宝石・鉱物図鑑： 知りたいことがすべてわかる

新星出版社編集部 編
新星出版社 / 2023年9月発行

読めば宝石の基礎がわかる！

宝石について初めての人でもわかりやすく、綺麗な写真と一緒に紹介。ダイヤモンドの鑑定の知識や宝石を趣味にした時のお手入れ方法まで、内容は宝石の紹介だけにとどまりません！ 世界四大宝石であるダイヤモンド・ルビー・サファイア・エメラルドは特に詳しく取り上げられています。宝石や鉱物の不思議な魅力を、ぜひ感じてみてください。

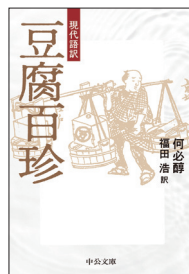


913.6/Ma82

ただ、それだけでよかったんです【完全版】 (メディアワークス文庫)

松村涼哉 著
KADOKAWA / 2023年12月発行

「地味な生徒が、人気者の生徒を自殺に追い込んだ」という、なんとも納得しようなない事実も含め、あまりにも不可解な点が多く残った事件に対して自殺した生徒の姉が調査を進めていく物語です。事件の真相と共に、絶対に無くすることが出来ないスクールカーストや、他人からの評価など、抗いようのないものの苦しさをひしひしと感じる本です。



596.3/So71

豆腐百珍：現代語訳（中公文庫）

何必醇 著 / 福田浩 訳
中央公論新社 / 2024年4月発行

豆腐は味噌汁に入れたり、麻婆豆腐にしたり、とよく食べられている食品ですが、昔は今は異なる調理法で食べられています。その豆腐料理をまとめたレシピ本が「豆腐百珍」です。人気書物であった豆腐百珍は、幾度も増刷され、重宝されてきました。それを現代語訳し、より分かりやすく、伝わりやすくした一冊です。昔のレシピのため調理法が明記されていない部分や、材料も多少異なる点がありますが、自分なりに解釈して豆腐料理の知識の幅を広げてみてください。



913.6/N26

滅びの前のシャングリラ（中公文庫）

風良ゆう 著
中央公論新社 / 2024年1月発行

唐突に「1ヶ月後に隕石が落ちて地球が滅びる」と宣告され、どんどん壊れていく世界の中で、人生をうまく生きられなかった人びとは、最期の時までをどう過ごすのか。滅びゆく運命の中で、幸せについて考えさせられる一冊。幸せは必ずしも、恵まれた環境や当たり前の日常にこそ降り立つものであるとは限らないのだと考えさせられるお話です。



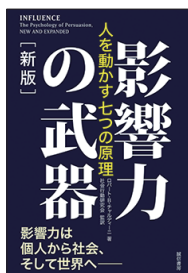
なれのはて

加藤シゲアキ 著
講談社／2023年10月発行

証を残す

「ISAMU INOMATA」の署名が入った、1枚の不思議な絵から始まる物語「たった一枚の展覧会」を開催すべく、絵の真相に迫る調査が始まります。その舞台は戦時中の秋田県、とある一族の元に繋がっていました。次々明らかになる目を背けたくなるような真実、しかし立ち向かう人たちの熱い想い。すべての生き物が最終的にたどり着くという『なれのはて』の意味とは、読後しばらく心に重く響く、そんな小説が好きな方には是非読んでほしい一冊です。

913.6/Ka86



人を動かす七つの原理

ロバート・B・チャルディーニ 著
誠信書房／2023年11月発行

人生の味方になる一冊

生活するうえで人との関わりは欠かせません。そのため私たちは必然的にお互いが影響し合っているものです。この本は、そのような人と関わることで生じる影響力について、社会心理学の観点から7つの原理に基づいて解説されています。この本で得られる知識は、きっと一生の支えとなるはずです。特に、営業やマーケティング等の職種に興味がある方、心理学について学びたいという方にぜひ読んでほしい一冊です。

361.4/C56



ロールキャベツ

森沢明夫 著
徳間書店／2023年5月発行

ロールキャベツのような関係性

登場人物である5人の大学3年生はチェアリング部を結成し、椅子を用いて好きな場所でくつろぐことで彼ら自身の「庭」を増やした。それぞれが得意なことを持ち寄り、部の活動を広げることを試みるも、そこには様々な試練が…。困難をどのように乗り越え、どのような人生観を獲得するのか。登場人物と同じ大学生の今、読んでおきたい一冊。文中に出てくる『ロールキャベツ』というタイトルの由来は要必見。

913.6/Mo63



赤と青のガウン： オックスフォード留学記（PHP文庫）

彬子女王 著
PHP研究所／2024年4月発行

ユーモア溢れるエッセイ

彬子女王の留学を記録したエッセイ本です。ユーモア溢れるエッセイで、プリンスの暮らしや留学中の出来事を知ることができます。思わず笑ってしまう場面や知らなかったことが沢山あり、すらすら読み進めることができました。留学や皇族の暮らしに興味がある人におすすめしたい楽しいエッセイです。

377.6/Mi21



噛みあわない会話と、ある過去について

辻村深月 著
講談社／2021年10月発行

その過去は正しいのか

4つの短編集からなる本で、すきま時間にすらすら読むことができるのでおすすめです。どの物語もスッキリとは終わりませんが、とても面白いです。美しい思い出になっている過去は本当に正しいのかを考えさせられます。4つの物語の中から気に入りのお話をぜひ見つけてみてください。

913.6/Ts44



掬えば手には

瀬尾まいこ 著
講談社／2022年7月発行

心が温かなる物語

人の心が読める能力をもつ主人公。誰とでもすぐに打ち解けられる主人公ですが、アルバイト先に新しく入ってきた常盤さんとはあまり仲良くなれません。読み進めていくうちに主人公やその周囲の人の優しさにほっこりします。とても読みやすく、あたたかい気持ちになれる一冊です。

913.6/Se76



914.6/Ku17

うたうおばけ

くどうれいん 著
講談社／2023年10月発行

あなたは不気味な体験をしたことがありますか？

若手の歌人、くどうれいんの作品。ともだちをはじめ周りにいる人々とのさまざまな日常が、著者のセンスで面白く綴られています。小さな幸せや喜びが描かれているのでほっこり温かくなれる作品です。また、短いエッセイになっていて、本を読むのが苦手な人にもオススメです。



913.6/H55

クスノキの番人

東野圭吾 著
実業之日本社／2023年4月発行

人気「東野圭吾」の感動作

不当な解雇をされ罪を犯してしまった主人公。釈放を条件に願いが叶う「クスノキの番人」を任される。祈念のためクスノキを訪れる人々と関わりながら成長していく主人公と、少しずつ明らかになっていくクスノキの秘密。大人気ミステリー作家「東野圭吾」の感動作！



913.6/A71

みとりねこ

有川ひろ 著
講談社／2024年4月発行

ネコの話が盛りだくさん！

有川ひろによる心温まる猫物語集です。「みとりねこ」は短編で読みやすいことが魅力の他、さまざまな猫たちの物語が綴られているので、猫好きはもちろん、動物を愛する全ての人を感動させます。自分自身がねこになりきって読むことができる短編もあるため、新鮮な感覚が楽しめます。



388.1/F76

十二支ふしぎばなし

福井栄一 著
樹林舎／2024年3月発行

十二支の動物に関する短いふしぎな話

十二支の動物が出てくるふしぎな話をまとめた本です。短い話が多いので本を読むのが苦手な方にもおすすめ。最初にその動物の簡単な解説とその話を読むにあたっての短い文章が書いてあるページがあります。解説は読まなくても読むにあたっての文章だけでも読んでおくとより楽しめるかもしれません。自分の干支の動物に関するお話だけでも充分楽しめる本です。



913.68/A39

文豪死す

芥川龍之介 [ほか] 著
新紀元社／2024年4月発行

小説だけでなく面白かった

文豪たちの最後の作品である遺作を集めた本。そのため、途中で終わってしまっている話もあって面白かった。最初に文豪の説明、小説、最後に年表や代表作ガイド、人物相関図などが載っているので、あまり詳しくない人でも読みやすい。この本は文豪のデビュー作や出世作を収録した『文豪誕生』と対をなしている為、併せて読むのがおすすめ。



913.6/C46

ヨモツイクサ

知念実希人 著
双葉社／2023年5月発行

描写の言葉選びが綺麗

最初からずっと謎だったことが最後に明かされてとてもスッキリする。パイオホラーなので手術シーンや内臓などのグロイ描写が苦手な人にはおすすめないが、大丈夫な人にはぜひ読んで欲しい。最初は北海道の自然の恐ろしさだけだったのがだんだんと様子がおかしくなっていくので読んでいて楽しい。

現代生活学科4年

A.Y.さんのオススメ



141.93/C52

「静かな人」の戦略書：騒がしすぎる この世界で内向型が静かな力を発揮する法

ジル・チャン 著 / 神崎朗子 訳
ダイヤモンド社 / 2022年6月発行

全ての内向型に捧げる一冊

「静かで控えめ」をコンプレックスに感じていませんか？いいえ、それは賢者の戦略に成り得ます。敢えて自分の性格を変える必要はなく、苦手分野には自分の性格を活かした戦略を打ち立てて戦えば良い。自らの性質を受け入れ、前向きにさせてくれる世界中の静かな人に向けたバイブル本。

現代生活学科2年

K.M.さんのオススメ



159/A31

鬼強ギャルマインド： 心にギャルを飼う方法

赤荻瞳 著
SDP / 2023年8月発行

ギャルマインドで現代社会を生きる

周りの目や空気を気にして生きてしまいがちな現代社会で自分の軸が大切なのだと気づかせてくれる本です。人間関係、仕事で役に立つギャルマインドで人生を少しでもハッピーにする方法を学べます。



336/Ma81

デザイン思考2.0： 人生と仕事を変える「発想術」

松本勝 著
小学館 / 2023年2月発行

人生と仕事を変える「発想術」

「共感」「問題定義」「創造」「プロトタイプ」「テスト」。この5つのステップを踏むだけで、爆発的な「アイデア力」、「創造力」を手に入れることができる！就職を控える人や就活中の人はもちろん、課題発見力を培いたいという方には是非読んでほしい一冊。この「発想術」が人生を変えるかもしれません。



809.2/Sa97

言葉にする習慣：思いがまとまる・伝わる 「言語化力」の身につけ方

さわらぎ寛子 著
明日香出版社 / 2024年6月発行

言語化力の身につけ方

「上手く言葉にできていないな」と感じたことはありませんか？この本で自分が思っていることを上手くまとめる、伝わる「言語化力」の身につけ方を学べます。「どう伝えるか」ではなく「自分の思いを知る」ところから始める本書はあなた自身を深く知るきっかけになるでしょう。



779.14/W17

ナナメの夕暮れ

若林正恭 著
文藝春秋 / 2018年8月発行

何歳になっても「昨日より伸びしろが広がることもある」

オードリー若林による6年間の「自分探し」集大成エッセイ。世の中を常に「ナナメ」に見てきた著者がさまざまな出会いや経験を経て、世界を肯定できるようになるまでを綴る。人間味に溢れ、赤裸々に世の中を評する著者の文章は、痛快かつ生々しい臨場感が満載。



913.6/Ma71

その本は

又吉直樹、ヨシタケシンスケ 著
ポプラ社 / 2022年7月発行

その本は…

本好きの王様に頼まれ世界中のめずらしい本の話を持ち帰った2人の男が毎晩交互にその本の話王様に語るところから始まります。クスッと笑えたりソツとしたり予想外の結末をむかえたりと様々な特徴を持った「その本」が読めます。読み進めていくうちにどんどん惹き込まれ、本とはどんな存在なのか考えさせられます。



913.6/J51

ある日、歌い手を拾ってみた。

事務員G 著
KADOKAWA / 2022年12月発行

別名: 事務員Gが書いた同人誌

動画投稿サイト黎明期から、そらる・96猫・天月・少年T・まふまふといった今も輝く歌い手達の真横で活躍してきたネットピアノ演奏者兼ライブプロデューサーの事務員Gだからこそ描ける平成時代のネット青春記。歌い手に興味を持った人、歌い手が好きな人に一度は読んでもらいたい。



596/O17

午前7時の朝ごはん研究所：
朝食は料理にあらずパズルなり

小田真規子 著 / スケラッコ 絵・マンガ
ポプラ社 / 2024年5月発行

1秒でも長く寝ていたい派の私がオススメする朝食本

良いごはんではなく"ちょうどいい朝食"を教えてくださいのこの本で!限の前に朝ごはんを食べよう。少ない材料・簡単な手順・お腹の空き具合0~100まで対応できるレシピで一人暮らしの人にもオススメ。



913.6/So54

小説嘘つき魔女と灰色の虹

そらる 著
KADOKAWA / 2022年11月発行

歌い手そらる人生初(かつ恐らく人生最後の)ノベライズ

日々、歌い手として活躍しているそらるが自らの楽曲をノベライズ化。「ダ・ヴィンチ」での連載、「花とゆめ」でのコミカライズ化された色を探す物語。この本で無色の世界で色と出会う感動を貴女にも感じて欲しい。



383.1/Ta54

イラストでみる平安ファッションの世界：
皇族・貴族から武士・庶民まで

高島克子 著
有隣堂 / 2024年4月発行

平安時代のコーディネートとは？

一見華やかで貴族が中心に国を回している平安時代。しかし、その裏では政治がらみの厳しい決まりがあった!制限された中でもおしゃれを楽しむには?平安時代のコーディネートだけでなく、当時の歴史的背景がよくわかる!衣装のイラストだけでなく藤原道長の関係図や平安時代の略年表もついているので、中古文学や貴族文化、平安時代について研究したい人は読むべき一冊です。



141.94/To33

かくれ繊細さんの
「ぐるぐる思考」からの抜け出し方

時田ひさ子 著
廣済堂出版 / 2024年5月発行

HSPという言葉を知っていますか？

HSPって?未来への不安や後悔したことばかり考えてもやもやする。誰にでもあることかもしれません。そんなぐるぐる考えて何もかも投げ出したいくなる。その後で自分が嫌になってしまう。そんな時に自分を助けてくれる、助言をくれる。読んでいて自分を見つめ直すことができる。そんな本です。



015/Ts82

世界一かんたん図書館の使い方：
読書が苦手だった司書が教える

つのだ由美子 著
秀和システム / 2024年2月発行

図書館は使い方次第

入門書であるため、さくさく読めます。図書館がどうい場所か、役に立つ使い方、調べ物のコツなども書いてあります。1度読むとページをどんどんめくりたくなり、本が読みたくなり、図書館に行きたくなる…かもしれない。そんな本です。司書になりたい人、図書館学の復習をしたい人にもオススメです。

国文学科 2 年

K.S.さんのオススメ



767.8/Ka92

言語学的ラップの世界

川原繁人 著 / feat. Mummy-D [ほか]
東京書籍 / 2023年11月発行

日本語ラップの魅力がぎゅっしり！

川原繁人さんは日本語ラップをこよなく愛す言語学者。そんな川原さん自身の話や、実際に日本語ラップを歌う方々へのインタビューなど、日本語ラップの良さがつまった一冊です！普段聞いているあの曲も、この本を読んでからもう一度聴いてみると新しい発見があるかも、？



914.6/Mi96

正直個性論

水野しず 著
左右社 / 2024年6月発行

個性とは？

現代ではひとりひとりの「個性」を尊重すべき、というような意見が度々見受けられます。では、「個性」というのは一体どういうものなのでしょう？この本は、水野しずさんが率直に感じた「個性」についてが赤裸々に描かれています。今までの「個性」に対する幻想が打ち砕かれる、清々しい一冊です。



913.6/Ka53

死んだ山田と教室

金子玲介 著
講談社 / 2024年5月発行

死んだはずの山田

2年E組の人気者の山田が事故で死んだ。しかし、死んだはずの山田の声が、スピーカーから聞こえた。コミカルなセリフたちと、山田の死の真相、クラスの絆、山田はなぜスピーカーになったのか。メフィスト賞を受賞した話題作。

国文学科 1 年

M.Y.さんのオススメ



913.6/Ku48

コンプレックス

クノタチホ 著
サンマーク出版 / 2024年3月発行

歪んだ価値観と鏡

「もっと目が大きいなら」、「もっと鼻が高ければ」。このように自分の容姿に対し、コンプレックスを抱えている人は少なくないだろう。では、本当に変わるなら？容姿に絶望した人が覗くと誰もが振りむく姿になれる不思議な鏡、ナルシスの鏡と、それを求める女性たちの話。なぜ人は美しさにとらわれるのか。コンプレックスとは何なのか。読めば人生の価値観が変わる一冊。



913.6/R32

生を祝う

李琴峰 著
朝日新聞出版 / 2021年12月発行

大切なから、だからこそ

生まれるか、生まれないかを胎児自身が選択できる「合意出生制度」が存在する近未来が舞台。わが子を大切にしたい優しさも、一人の人間としての願望も、どちらも本心。だからこそ葛藤が胸を締め付ける。当たり前前に信じていたことが崩れていく。これは社会と、人と、命の物語。読めばきっと、あなたの固定観念も変えてくれる。



743/To46

名画から学ぶ写真の見方・撮り方

東京カメラ部、塚崎秀雄 著
翔泳社 / 2022年10月発行

印象に残る写真とは

名画で使われている技術をもとに、構図や色彩の効果が学べる一冊です。絵画と写真が多く、作品に使われている技法の解説も詳しく掲載されています。あなたがあの名画を忘れられない理由は、構図にあるのかもしれない。すでに絵画が好きなら、写真が好きなら人はもちろんのこと、これから学びたいと考えている人にもおすすめです。

国文学科 1年 **Y.S.さんのオススメ**



377.9/To26

**確実内定：
就職活動が面白いほどうまくいく【二訂版】**

トイアンナ 著
KADOKAWA／2024年6月発行

就活の攻略本！

面接官が何を見ているのかなど、最新の就活についてわかる。
3・4年生だけでなく、1・2年生にも読んでほしいイチオシ本!!



B20/Y84

**冬期限定ボンボンショコラ事件
(創元推理文庫)**

米澤穂信 著
東京創元社／2024年4月発行

〈小市民〉シリーズ、最終巻！

本巻の最後では小嶋くんと小佐内さんが会った中学時代の事件がわかり、今後の小嶋くんと小佐内さんの関係がどうなっていくのが楽しみな終わり方をしている。ぜひ最後まで読んで頂きたいです。



367.9/P23

マンガでわかるLGBTQ+

バレットーク 著／ケイカ マンガ
講談社／2021年4月発行

LGBTQ+の入門書！

一口にLGBTQ+といってもいろいろな人がいて一括りにはできないんだと知れました。LGBTQ+についてよく知らない・わからない人はまずは知ることから始められる一冊です！

英文学科 2年 **K.T.さんのオススメ**

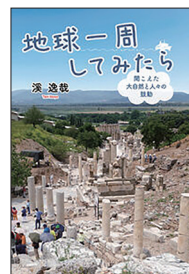


114.2/M97

スタンフォード大学いのちと死の授業

スティーヴン・マーフィ重松 著／坂井純子、麻島里子 訳
講談社／2024年3月発行

スタンフォード大学でのとある授業のお話。でも、これはただの授業ではなくて「生と死を切り分けるのではなく、いずれやって来る死を見つめる事で生をより良く見出すエクササイズ」です。私も現在死につつまる存在ですが、だからこそ何をしたいか、出来るかを考えさせてくれる本です。何回も読み直したい一冊です。



290.9/Ta87

**地球一周してみたら：
聞こえた大自然と人々の鼓動**

溪逸哉 著／溪久 編
サンライズ出版／2024年3月発行

シニア夫婦が地球一周の船旅で24の寄港地で105日間を巡りました。自然や遺跡など、歴史をひもときながら各所を紹介している本です。実際にご夫婦が旅行している際の写真も掲載されているので、この本を開けば目の前には世界中の様々な風景や食べ物、香りが感じられます。人生で一度は読んでみたい一冊です。

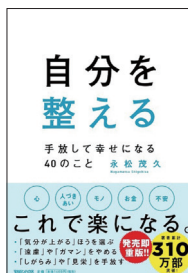


B51/Ki63

**「手紙屋」：
私の受験勉強を変えた十通の手紙 蛍雪篇**

喜多川泰 著
ディスカヴァー・トゥエンティワン／2024年6月発行

前作の「手紙屋 ~僕の就職活動を変えた十通の手紙~」と同様、手紙屋さんとの10通の手紙をやり取りしながら自分自身の未来について考えていく内容です。学生時代に感じる「勉強をする」とはどういう事なのか、勉強の意義を主人公と一緒にゆっくりと見直すことが出来る本です。



159/N15

自分を整える： 手放して幸せになる40のこと

永松茂久 著
マガジンハウス／2022年7月発行

サウナ以外の整い方

人は1日3万5000回選択をするようです。朝ごはんはパンにしようか、ご飯にしようかといった些細な選択から、時には人生が大きく決まる重大な決断まで、選択の日々です。これまでの人生に満足できていない人の多くは、「自分の選択を、世間の常識や周りにいる人たちからの目を気にしているのです」（本書より引用）。満足いく日々を過ごすために、余計な不安や我慢を取り払って自分を整えていきましょう。



590.4/H27

しんどくならない「ひとり暮らし」 ハンドブック：一生役に立つ

華井由利奈 著
光文社／2023年1月発行

実家暮らしでもひとり暮らししている人でも必読!!

一見、これからひとり暮らしを始める人向けの本にも思えますが、実家暮らしの人にも読んでもらいたい一冊。疲れて帰ってきたときのご飯の作り方、友達とは話せないお金の話、断る勇氣についてなど…重要なのに、なんでだれも教えてくれないの!!!!と嘆くことになる前にぜひ一度読んでみてはいかがでしょうか。



336.5/Su96

絶対にミスをしない人の 仕事のスゴ技BEST100

鈴木真理子 著
明日香出版社／2023年5月発行

グッバイ寝坊、予定すっぱかし、忘れ物!

絶対にミスをしないための方法を、段取り、スケジュール管理、コミュニケーション、メール、生活習慣…などあらゆる観点から原因を追究していきます。なんであんなとき…あすすればよかったな…などもきっとなくなるでしょう。目次を読むだけで、ミスの原因と対策がわかるのでとても読みやすいです! 社会人になるまえの段階の今のうちに、ぜひ手に取ってみてください!



B26/A57

赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。

青柳碧人 著
双葉社／2022年8月発行

童話とミステリーが交わる面白さ

子どものころに読んだ童話がミステリーとなって読めることに興味がわき、読んでみるとどんどん先の展開を知りたくなるような内容でした。登場人物ひとりひとりに個性やユーモアがあり、ミステリー小説としても非常に面白くあっという間に読んでしまいました。



913.6/H55

ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人 = Black showman and the murder in an obscure town

東野圭吾 著
光文社／2020年11月発行

物語の展開に注目

東野圭吾さんの作品の中でも特におすすめしたい一冊です。一見何も考えていなさそうな主人公が、マジックを巧みに使いながら推理していく様が非常にカッコよく、読み進めていくうちにどんどん面白くなっていく展開にも注目してほしいです。



B19/C46

真夜中のマリオネット（集英社文庫）

知念実希人 著
集英社／2024年6月発行

読むとぞくぞくする本

私はタイトルと表紙絵から惹かれましたがストーリーも面白くぞくぞくする展開でした。先を読み進めていくときに登場人物の気持ちを考えてみたり場面を想像したりすることが楽しかったです。ミステリーが好きな人にはぜひ読んでいただきたい一冊です。

学生選書ツアー POPコンテスト

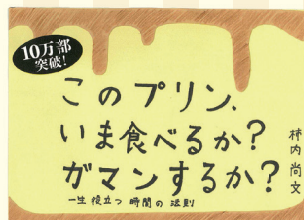
を開催しました！

学生選書ツアー参加者は、自分が選んだ本の中からイチオシの本にPOPを作成しています。
今年度は5年ぶりに「POPコンテスト」を開催し、「この本が読みたくなった!」「なんか好きだなあ」「上手いっ!!」と思ったPOPに来館者が投票しました。

エントリー作品数 27点 (日野16点、渋谷11点) 投票期間 2024年10月5日～11月10日

投票人数 354人 (渋谷・日野) 投票数 1248票 ※1枚の投票用紙で5点まで投票可

投票結果は以下の通りです。



1

現生4年 **A.Y.**さん
合計127票

『このプリン、いま食べるか? ガマンするか? : 一生役立つ時間の法則』



2 現生2年 **S.H.**さん
合計115票

『もしも海賊に襲われたら』



3 生文1年 **K.N.**さん
合計97票

『うたうおばけ』



1 国文1年 **M.Y.**さん
合計131票

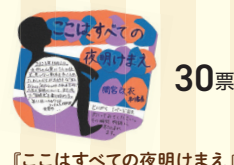


『生を祝う』
57票



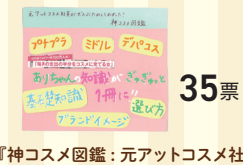
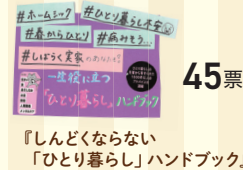
渋谷キャンパス

2 国文2年 **K.S.**さん
合計82票



『ここはすべての夜明けまえ』

3 人社4年 **M.R.**さん
合計80票



日野キャンパス

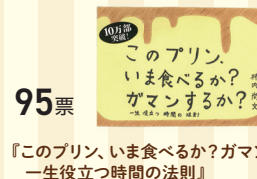
1 現生2年 **S.H.**さん
合計137票



81票

『午前7時の朝ごはん研究所：朝食は料理にあらずバズルなり』

2 現生4年 **A.Y.**さん
合計128票



95票

『このプリン、いま食べるか? ガマンするか? : 一生役立つ時間の法則』

3 現生2年 **K.M.**さん
合計109票



60票

『鬼強ガールマインド：心にガールを飼う方法』

POP をご紹介します！

日野キャンパス

噛み合わない会話と、
ある過去について

过村深月

4つの短編集。
どの物語もスッキリとは
終わりません！自分の
美しい思い出の裏側を
考えさせられます。
心に響く1冊です。

その
思い出は正しい
ですか？

過去に
向きあうと
なにかが起=る!?

ヨモツイクサ

知念実希人

バイオホラー

舞台は
北海道

自然の恐ろしさ
と美しさを
兼ね備えた一作

朝食は不足を
埋めるためのもの
お腹の空き具合 0~100まで対応できる

午前7時の朝ごはん
研究所

をご紹介します！

「こんなのさへどうする？」
「でも海賊に襲われた」

このプリン。
いま食べるか？
ガマンするか？

神肉尚文

ロールキャベツ 森沢明夫

大学生1人組はチェアリング部を結成し、彼ら自身の「庭」を増やした。

得意を持ち寄り部の活動を広げること挑戦するも、そこには様々な試練が...

どのように困難を乗り越え、どのような人生観を獲得するのか。

人番の戈ノス

解雇をせよと、主人公が激怒
 した。が、その「スノ」の音に
 心を動かされ、主人公は、少し
 づつ、スノの音に心を動かされ、
 主人公の心を動かす。

人の心を読める
能力をもつ主人公。
そんな主人公が様々な
人と関わる……
心温まる物語
です！

掬えば手には
瀬尾まייこ

[illegible]

ナ ナ メ の
タ タ 暮 れ

恭 正 林 若

23時の
おつまみ
研究所

おつまみは「料理」にあらず「娯楽」なり

ステーキは5°Cがおいしい

石ってこんなの
異が
宝石
とサファイア
同じ鉱物なの...?
の宝石
鉱物図鑑

なれのはて

ISAMU INO MATTA. の書名が入った、
一冊の不思議な絵から始まる物語。
見た一旗の展覧会を間接的な
手段で美術に迫る設定が何故か可なり。
呆々明々になる回も省けたかな
ぶんな来実。しかし並行向かう人の熱意は
読後しばらく心に重く響く。そんな一冊
です。

加藤シゲアキ

ただ、それだけで
よかったです

木村師は遺書で、残された99の謎を糸田師に
 いくうちに、驚愕の真実が明らかに。
 学校という小さな世界で、
 悪魔と呼ばれた少年の革命が
 はじまる。

★ 減びの前のシャングリラ ★

ある日、席空に「1ヵ月後に僕も
落石、地球が滅びる」と言われたり。
あなたはどうしますか？
滅びゆく運命の中、幸甚にツイて考えさせられる一冊。

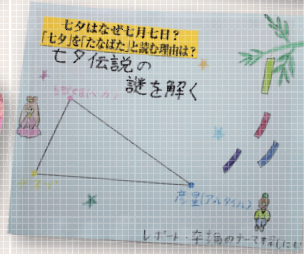
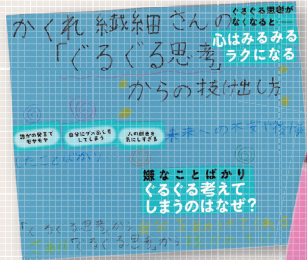
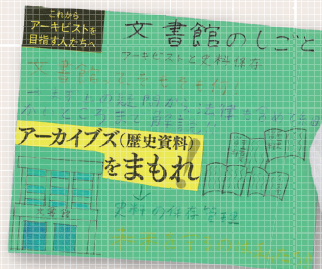
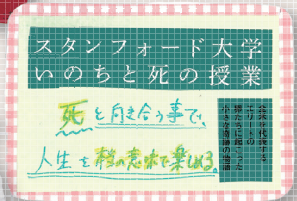
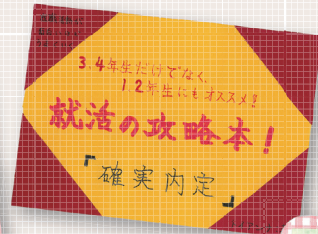
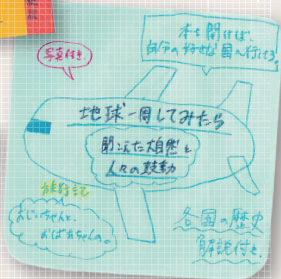
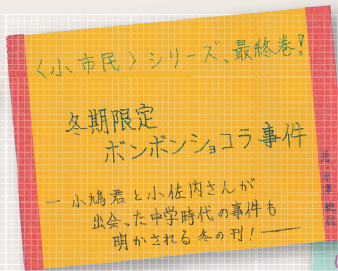
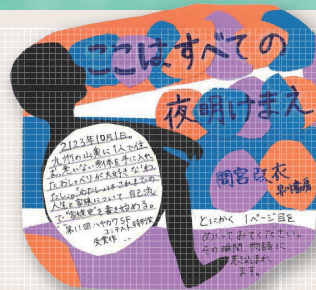
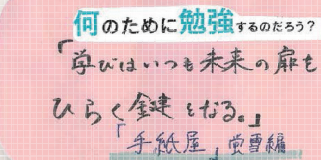
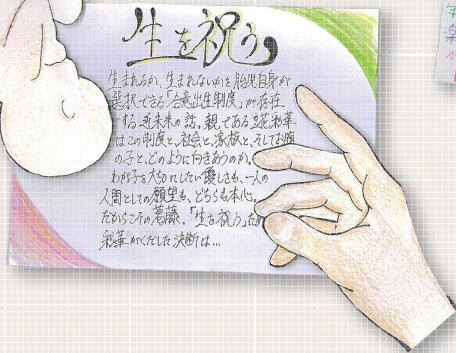
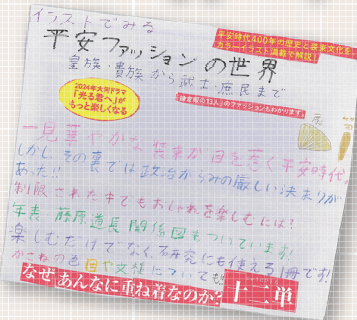
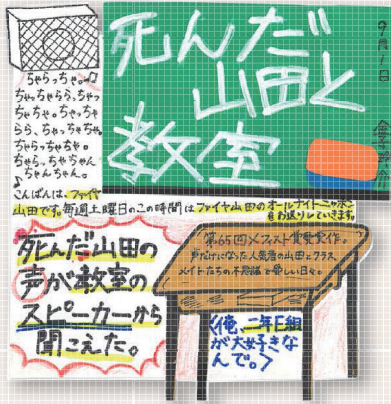
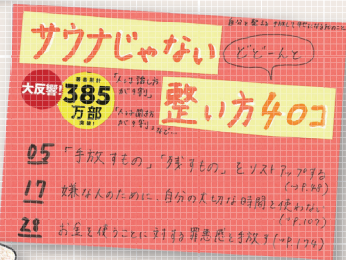
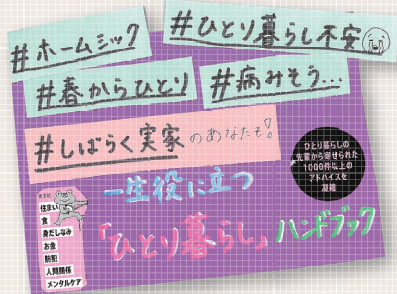
あの十二支の
動物たちにはこんな話があつた!
自分の十二支の話を最初に
読んでみよう!

ある日、座席に「1ヵ月後に僕らの
 落城、地球が滅びる」と書かれたら、
 あなたはどうしますか？
 滅びゆく運命の中、幸について喜んでくれる一冊。

20

POP をご紹介します！

渋谷キャンパス



貸出ランキング

学生選書ツアー本 歴代貸出ランキング1位～10位を発表!!

2010年から2023年までの歴代学生選書ツアー本の中から、最近5年間で貸出回数の多かった順に1位から10位までランキングにしました。

多くの学生に読まれている本ですので、まだ読んだことのない皆さんは、ぜひこの機会に読んでみてください。新しい世界が広がるかもしれません。

1 99回



嫌われる勇気

岸見一郎、古賀史健 著
ダイヤモンド社/2013年12月発行
日野・渋谷/146.1/Ad2K

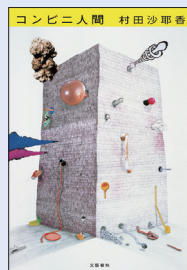
2 79回



そして、バトンは渡された

瀬尾まいこ 著
文藝春秋/2018年2月発行
日野・渋谷/913.6/Se76

3 45回



コンビニ人間

村田沙耶香 著
文藝春秋/2016年7月発行
渋谷/913.6/Mu59

4位
41回

私は私のままで生きることにした
キム・スヒョン 著/吉川南 訳
ワニブックス/2019年3月発行
日野/159/Ki38

5位
40回

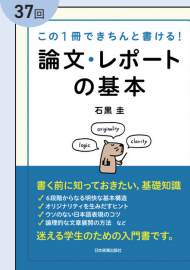
かがみの孤城
辻村深月 著
ポプラ社/2017年5月発行
日野・渋谷/913.6/Ts44

6位
38回

か「く」「し」「ご」と「
住野よる 著
新潮社/2017年3月発行
日野・渋谷/913.6/Su63

6位
38回

ヴィクトリア朝の女性たち：
ファッションとレジャーの歴史
山村明子 著
原書房/2019年3月発行
日野・渋谷/383.15/Y32

8位
37回

論文・レポートの基本：
この1冊できちんと書ける！
石黒圭 著
日本実業出版社/2012年3月発行
日野・渋谷/816.5/I73

9位
36回

ユートピア
湊かなえ 著
集英社/2018年6月発行
渋谷/819/Mi39

10位
35回

金持ち父さん貧乏父さん：アメリカの
金持ちが教えてくれるお金の哲学
ロバート・キヨサキ 著/白根美保子 訳
筑摩書房/2013年11月発行
渋谷/159/K62

10位
35回

同級生
東野圭吾 著
講談社/1996年8月発行
日野・渋谷/913.6/H55

10位
35回

人魚の眠る家
東野圭吾 著
幻冬舎/2018年5月発行
渋谷/823/H55



※所蔵館は2024年度時点



選書ツアーに参加した動機



生活文化学科2年
T.A.

大学の活動に参加したいということ、自分の興味のある本や好きな本を大学の仲間にも読んで欲しいと思ったからです。また、この機会を利用して読書が好きな人達との交流ができれば嬉しいです。

生活文化学科1年
K.N.

様々な本に興味を持ちたいからです。

生活文化学科3年
W.A.

昨年・一昨年も参加し、自分が選んだ本を多くの学生に読んで貰える貴重な機会であることを実感したため今年も参加したいです。

生活文化学科1年
K.R.

入学後に図書館の選書展示を見て私もやってみたいと思いました。

図書館学の講義で知って選書に興味を持ちました。
また、本が好きなので応募しました。

国文学科3年
T.Y.



現代生活学科4年
A.Y.

これまでの学生選書をいろいろ手に取りましたが、その度に新しい価値観に触れ、楽しませていただけてきました。特に、日野には専門書が多いため、学生選書を通して小説やエッセイ、実用書も借りることができ、私の図書館ライフを彩っていただきました。今度は私自身も選書を通して誰かの一助になりたいと考え応募しました。私は今年度は4年生として、自身が図書館に求める書籍を選ぶことはもちろんですが、「実践に通う学生におススメしたい本」をテーマに参加したいと考えています。



人間社会学科4年
M.R.

これまで3年連続で参加し、史上初(?)の4年連続参加を目指します。図書館に寄りたくなるような本を選書できたり、POP作成ができる楽しみもあり、毎年楽しみにしています。

本が好きなので本に関わる活動をしてみたかったからです。このような機会はあまりないので、今回の選書ツアーで更に図書館が素敵な場所になればいいなと思っています。

人間社会学部1年
T.R.

英文学科2年
K.T.

私が図書館で手に取る本は、選書ツアーによるものが多い。同じように、選書ツアーの本を他の学生が手に取って読んでくれたら嬉しいなと思った。

国文学科1年
Y.S.

中高時代に本屋さんで選書をして面白かったので、大学でも応募したいと思いました。

国文学科1年
M.Y.

本が好きだから。

食生活学科3年
S.N.

自分の興味がある本を図書館に置いて、自身の関心を高めるほか、日野図書館を利用する学生に本を紹介し、本に興味を持ってもらうきっかけを作りたいから。





選書ツアーを終えて



国文学科2年
K.S.

選書ツアーに参加したのは初めてでしたが、充実した書籍の中から選書する楽しさがあり、参加してよかったと感じました。

昨年は友人と話しながら選書しましたが、今年は個人で自由にフロアを動き回って選書したので、とても選書しやすく良いと感じました。

最近自分ではなかなか書店に行けなかったのでこの機会に沢山新刊や気になる本の情報が知れて良かったです。
普段は見ない分野の棚も選書するのにはいいのではないかと見ていたので、今まで読んでいたものとは異なる分野の気になる本を見つけられました。

現代生活学科2年
K.M.

生活文化学科1年
K.R.

現代生活学科2年
S.H.

初めての書店に行って、新しい本との出会いがありました。読書へのモチベーションが最近下がっていたので、とても良い機会になりました。

他キャンパスに所蔵している本は選書できなくなっていましたので、来年は選べるようになるのではないかと思います。

人間社会学科4年
M.R.

食生活科学科3年
M.H.

選書時にバインダーをお借りでき、メモを取りやすかったです。楽しませてもらいました。

1時間以上歩きながら選書していましたが、とても楽しい時間であつたという間に終わってしまいました。

生活文化学科2年
T.A.

国文学科1年
M.Y.

普段自分の選ぶものとは違う雰囲気の本に出会うことができ、良い経験になりました。
自分の好みだけではなく、選書するにふさわしいか考えながら選ぶことが難しかったです。考えて選んだ分、私の選書した本を誰かに読んでもらえたら嬉しいです。

実際に店内にポップが飾ってあつてどのように展示されるのか、どんなポップがあるのかが分かったことが良かった。

国文学科1年
Y.S.

現代生活学科4年
A.Y.

普段は自らが読みたい本を軸として書店を回りますが、学生選書ツアーという活動の一環のため、「実践の図書館に並ぶとしたら...」や「実践生に読んでほしい書籍は...」といった新しい視点で書籍と向き合う機会となり、それが難しくもありましたが面白かったです。

BOOK LIST

【選書リスト】
今回選んだ
132冊！

日野キャンパス



★：コメントが掲載されている本です。

11の間取り図
(雨穴 著 飛鳥新社 2023.12)

20歳の自分に伝えたい知的生活のすゝめ
(齋藤孝 著 SBクリエイティブ 2022.4)

23時のおつまみ研究所
(小田真規子 著、スクラッコ 絵・マンガ ポプラ社 2023.6)

★ 赤と青のガウン：オックスフォード留学記
(彬子女王 著 PHP研究所 2024.4)

阿津川辰海読書記：かくしてミステリー作家は語る
新鋭奮闘編
(阿津川辰海 著 光文社 2022.8)

あのとき売った本、売れた本
(小出和代 著 光文社 2023.10)

あらゆることは今起こる
(柴崎友香 著 医学書院 2024.5)

★ ある日、歌い手を捨ててみた。
(事務員G 著 KADOKAWA 2022.12)

一生頭がよくなり続けるもつとすごい脳の使い方：やりたくて始めた
勉強なのに三日坊主？それ、脳の基礎体力足りてないんじゃない？
(加藤俊徳 著 サンマーク出版 2024.5)

一生使える「目標達成」の技術：やる気に頼らず、
仕組みで結果を出す
(米田まりな 著 大和出版 2024.4)

イラスト図解5日間で言葉が「思いつかない」「まとまらない」
「伝わらない」がなくなる本：ひと目でわかる、すぐに身につく
(ひきたよしあき 著、ヤギワタル イラスト 大和出版 2024.2)

入れ子細工の夜
(阿津川辰海 著 光文社 2022.5)

ウェルビーイング
(前野隆司 著 日経BP日本経済新聞出版本部 2022.3)

★ うたうおばけ
(くどうれいん 著 講談社 2023.10)

美しい夜
(中山史花 著 KADOKAWA 2024.5)

永遠の夏をあとに
(雪乃紗衣 著 東京創元社 2022.7)

推し活経済：新しいマーケティングのかたち
(瀬町奈々美 著 リチエンジ 2023.12)

★ 鬼強ギャルマインド：心にギャルを飼う方法
(赤荻瞳著 SDP 2023.8)

俺たちの箱根駅伝 上巻
(池井戸潤 著 文藝春秋 2024.4)

俺たちの箱根駅伝 下巻
(池井戸潤 著 文藝春秋 2024.4)

化学探偵Mr.キュリー 1巻
(喜多喜久 著 中央公論新社 2013.7)

★ 嘘みあわい会話と、ある過去について
(辻村深月 著 講談社 2021.10)

硝子の塔の殺人
(知念実希人 著 実業之日本社 2021.8)

きょうも、パンを焼こう。：ぱん工房くーぶの最高に
おいしいおうちパン
(門間みか 著 PHPエディターズ・グループ 2021.3)

嫌われずに「言い返す」技術：
「ボーカールボイス&トーク」テクニック
(司拓也 著 フォレスト出版 2024.2)

★ クスノキの番人
(東野圭吾 著 実業之日本社 2023.4)

クスノキの女神
(東野圭吾 著 実業之日本社 2024.6)

経営学
(池上重輔 監修 新星出版社 2024.5)

虚空教典
(剣持刀也 著 KADOKAWA 2023.8)

心はどこへ消えた？
(東畑開人 著 文藝春秋 2021.9)

★ 午前7時の朝ごはん研究所：
朝食は料理にあらずバズルなり
(小田真規子 著、スケラッコ 絵・マンガ ポプラ社 2024.5)

★ 言葉にする習慣：
思いがまとまる・伝わる「言語化力」の身につけ方
(榎寛子 著 明日香出版社 2024.6)

この服で誰かに会いたくないなと思ったら
その服は寿命
(yur.3 著 サンマーク出版 2024.5)

このプリン、いま食べるか？ガマンするか？：
一生役立つ時間の法則
(柿内尚文 著 飛鳥新社 2024.4)

この本を盗む者は
(深緑野分 著 KADOKAWA 2023.6)

★ 最強脳のつくり方大全：世界の最新メソッドを医学
博士が一冊にまとめた
(ジェームズ・グッドウィン 著、森嶋マリ 訳 文藝春秋 2024.3)

最後はなぜかうまくいくイタリア人
(宮嶋勲 著 日本経済新聞出版社 2018.1)

さいとうなおきの描くことはプレゼント
(さいとうなおき 著 KADOKAWA 2024.6)

★ 「静かな人」の戦略書：騒がしすぎるこの世界で
内向型が静かな力を発揮する法
(張津仁 著、神崎朗子 訳 ダイアモンド社 2022.6)

★ 十二支ふしぎばなし
(福井栄一 著 樹林舎 2024.3)

小学五年生
(重松清 著 文藝春秋 2007.3)

★ 小説嘘つき魔女と灰色の虹
(そらる 著 KADOKAWA 2022.11)

★ 神秘的で美しい星図鑑
(まいまい堂 イラスト、丹野佳代子 監修 ナツメ社 2024.7)

★ 掏えば手には
(瀬尾まいこ 著 講談社 2022.7)

セーヌ川の書店主
(ニーナ・ゲオルグ 著、遠山明子 訳 集英社 2018.7)

★ その本は
(又吉直樹 著 ポプラ社 2022.7)

ダイヤモンドの原石たちへ：
湊かなえ作家15周年記念本
(湊かなえ 著 集英社 2023.12)

★ ただ、それだけでよかったんです【完全版】
(松村涼哉 著 KADOKAWA 2023.12)

★ デザイン思考2.0：人生と仕事を変える「発想術」
(松本勝 著 小学館 2023.2)

統計学の極意
(デイヴィッド・シュビーゲル・ハルター 著、宮本寿代 訳
草思社 2024.2)

★ 豆腐百珍：現代語訳
(何必醇 著、福田浩 訳 中央公論新社 2024.4)

透明人間は密室に潜む
(阿津川辰海 著 光文社 2020.4)

★ ナナメの夕暮れ
(若林正恭 著 文藝春秋 2018.8)

★ なれのはて
(加藤シゲアキ 著 講談社 2023.10)

「何回説明しても伝わらない」はなぜ起こるのか？：
認知科学が教えるコミュニケーションの本質と解決策
(今井むつみ 著 日経BP 2024.5)

ピカソになれない私たち
(一色さゆり 著 幻冬舎 2022.9)

ビジネスパーソンのためのChatGPT活用大全：
毎日の仕事が一気に変わる！
(國本知里 監修 Gakken 2023.12)

否定しない習慣：
いつも「いい人間関係」の人がやっている
(林健太郎 著 フォレスト出版 2022.12)

★ 人を動かす七つの原理
(ロバート・B・チャルディーニ 著 誠信書房 2023.11)

+（プラス）1cm（センチ）IDEA（アイデア）：
たった1cmの差があなたの心をがらりと変える
(キム・ウンジュ 文、ヤンヒョンジョン イラスト、小笠原藤子 訳 文響社 2022.5)

★ 文豪死す
(芥川龍之介 著 新紀元社 2024.4)

変な家
(雨穴 著 飛鳥新社 2021.7)

★ 宝石・鉱物図鑑：知りたいことがすべてわかる
(新星出版社編集部 編 新星出版社 2023.9)

★ 滅びの前のシャングリラ
(屈良ゆう 著 中央公論新社 2024.1)

毎日おにぎり365日
(日々おにぎりゆこ 著 自由国民社 2022.11)

ミステリーなスイーツ：甘い謎解きアンソロジー
(坂木司 著、山前謙 編 双葉社 2024.6)

★ みとりねこ
(有川ひろ 著 講談社 2024.4)

みんなが誤解している雑学
(常識のウソ研究会 編 彩図社 2021.10)

麦本三步の好きなもの 第2集
(住野よる 著 幻冬舎 2021.2)

もしも海賊に襲われたら
(ジョシュア・ペイビン 著、梅澤乃奈 訳 文響社 c2024)

★ ヨモツイクサ
(知念実希人 著 双葉社 2023.5)

令和型不登校対応マップ：ゼロからわかる予防と支
援ガイド
(千葉孝司 著 明治図書出版 2024.6)

★ ロールキャベツ
(森沢明夫 著 徳間書店 2023.5)

録音された誘拐
(阿津川辰海 著 光文社 2022.8)

私たちの世代は
(瀬尾まいこ 著 文藝春秋 2023.7)



I型さんのための100のスキル
(鈴木奈津美 著 BOW&PARTNERS 2024.4)

LGBTQ+性の多様性はなぜ生まれる？：
生物学的・医学的アプローチ
(小林牧人 著 恒里社厚生閣 2024.5)

アウトプットする力：「話す」「書く」「発信する」が
劇的に成長する85の方法
(齋藤孝 著 ダイアモンド社 2020.6)

★ 赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。
(青柳碧人 著 双葉社 2022.8)

明日、晴れますように
(川上弘美 著 朝日新聞出版 2024.6)

あなたのための短歌集
(木下龍也 著 ナナロク社 2021.11)

家にいるのに家に帰りたい
(クワンダビン 著、チョンオ 絵、桑畑優香 訳 辰巳出版 2021.3)

イライラ文学館：不安や怒りで爆発しそうなときの
ための9つの物語
(頭木弘樹 編 毎日新聞出版 2024.4)

★ イラストでみる平安ファッションの世界：皇族・貴族
から武士・庶民まで
(高島克子 著 有隣堂 2024.4)

科学がつきとめた「運のいい人」
(中野信子 著 サンマーク出版 2023.9)

学芸員しか知らない美術館が楽しくなる話
(ちいさな美術館の学芸員 著 産業編集センター 2024.1)

★ 確実内定：就職活動が面白いほどまくいく
(トイアンナ 著 KADOKAWA 2024.6)

★ かくれ織細さんの「ぐるぐる思考」からの抜け出し方
(時田ひさ子 著 廣済堂出版 2024.5)

神コスメ図鑑：元アットコスメ社員がぜんぶためし
てわかった！
(ありちゃん 著 宝島社 2024.1)

神様の暇つぶし
(千早西 著 文藝春秋 2022.7)

言語学的ラップの世界
(川原繁人 著、feat. Mummy-D [ほか] 東京書籍 2023.11)

傲慢と善良
(辻村深月 著 朝日新聞出版 2022.9)

ここはすべての夜明けまえ
(間宮改衣 著 早川書房 2024.3)

心がほぐれる1分習慣：会社に行くのがツライときの
45のヒント集
(西上貴志 著 ぱる出版 2024.6)

心に寄りそう日蓮の言葉
(植木雅俊 監修、臼井治 画、リベラル社 編集 リベラル社 2022.7)

こころの葛藤はすべて私の味方だ。：
「本当の自分」を見つけて癒すフロイトの教え
(鄭道彦 著、藤田麗子 訳 ダイアモンド社 2022.8)

★ コンプレックス
(クノタチホ 著 サンマーク出版 2024.3)

幸せな自信の育て方：フランスの高校生が熱狂する
「自分を好きになる」授業
(シャルル・ペビン 著、児島修 訳 ダイアモンド社 2022.7)

自信のないあなたのための自己肯定セラピー
(松村有規 著 自由国民社 2022.6)

しぶとい十人の本屋：
生きる手ごたえのある仕事をする
(辻山良雄 著 朝日出版社 2024.6)

★ 自分を整える：手放して幸せになる40のこと
(永松茂久 著 マガジンハウス 2022.7)

シュレーディングアの少女
(松崎有理 著 東京創元社 2022.12)

春期限定いちごタルト事件
(米澤穂信 著 東京創元社 2004.12)

★ 正直個性論
(水野しず 著 左右社 2024.6)

地雷グリコ
(青崎有吾 著 KADOKAWA 2023.11)

★ 死んだ山田と教室
(金子玲介 著 講談社 2024.5)

★ しんどくならない「ひとり暮らし」ハンドブック：
一生役に立つ
(華井由利奈 著 光文社 2023.1)

★ スタンフォード大学いのちと死の授業
(スティーヴン・マーフィ重松 著、坂井純子 訳 講談社 2024.3)

★ 生を祝う
(李琴峰 著 朝日新聞出版 2021.12)

★ 世界一かんたん図書館の使い方：
読書が苦手だった司書が教える
(つのだ由美子 著 秀和システム 2024.2)

★ 絶対にミスをしたくない人の仕事のスゴ技BEST100
(鈴木真理子 著 明日香出版社 2023.5)

センスの哲学
(千葉雅也 著 文藝春秋 2024.4)

七夜伝説の謎を解く
(勝保隆 著 大修館書店 2024.6)

★ 地球一周してみたら：聞こえた大自然と人々の鼓動
(深逸哉 著、深久 編 サンライズ出版 2024.3)

★ 「手紙屋」：私の受験勉強を変えた十通の手紙
堂雪篇
(喜多川泰 著 ディスカヴァー・トゥエンティワン 2024.6)

天国からの宅配便
(柊サナカ 著 双葉社 2024.3)

★ 冬期限定ボンボンショコラ事件
(米澤穂信 著 東京創元社 2024.4)

武器になる哲学：人生を生き抜くための哲学・思想
のキーコンセプト50
(山口周 著 KADOKAWA 2023.11)

★ ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人 = Black
showman and the murder in an obscure town
(東野圭吾 著 光文社 2020.11)

プロカウンセラーのこころの声を聞く技術聞いても
らう技術
(諸富祥彦 著 SBクリエイティブ 2024.2)

文書館のしごと：アーキビストと史料保存
(新井浩文 著 吉川弘文館 2024.4)

本かたちと文化：古典籍・近代文献の見方・楽しみ方
(国文学研究資料館 編集 勉誠社 2024.2)

埋没した世界：トランスジェンダーふたりの往復書簡
(五月あかり 著 明石書店 2023.4)

★ 真夜中のマリオネット
(知念実希人 著 集英社 2024.6)

まんがで人生が変わる！武士道
(新藤戸稲造 著、カネダ工房 まんが 三笠書房 2016.3)

★ マンガでわかるLGBTQ+
(パレットーク 著、ケイカ マンガ 講談社 2021.4)

みどりいせき
(大田ステファニー敬人 著 集英社 2024.2)

未来のアートと倫理のために
(山田創平 編著 左右社 2021.3)

娘が母を殺すには？
(三宅香帆 著 PLANETS/第二次惑星開発委員会 2024.5)

★ 名画から学ぶ写真の見方・撮り方
(東京カメラ部 著 翔泳社 2022.10)

メイクがなんとなく変なもので友達美容部員にコツ
を全部聞いてみた
(吉川景都 著 ダイアモンド社 2022.4)

よくよく考え抜いたら、世界はきらめいていた：
哲学、挫折博士を救う
(関野哲也 著 CCCメディアハウス 2023.11)



かめもと
亀本さん



みみこ
美々子

発行元

実践女子大学
実践女子大学短期大学部 図書館

日野キャンパス 東京都日野市大坂上4-1-1

渋谷キャンパス 東京都渋谷区東1-1-49