

美学美術史学科授業科目表（カリキュラムマトリクス）

美学美術史学科のカリキュラム								授業を履修して身につく態度・能力（◎＝特に重視するもの　○＝重視するもの） ※態度・能力の詳細は、「卒業認定・学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）」を参照					備考
区分	ナン バ リ ン グ	授業科目名	単位数	必修・選択 区分	履修 年次	授業形態	開講期区分	全学ディプロマ・ポリシー					
								態度		能力			
								国際的視野	美の探究	研鑽力	行動力	協働力	
基礎科目	HA1101	日本美術史入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1102	日本近代美術史入門 a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1103	仏教美術史入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1104	西洋美術史入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1105	西洋近代美術史入門a	2	必修	1	講義	前期	○	◎				
	HA1106	現代美術史入門a	2	必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1107	美学入門a	2	必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1108	民俗芸能入門a	2	必修	1	講義	前期	○		◎			
	HA1109	入門演習	2	選択	1～	演習	後期			◎	○	○	
	HA2110	基礎演習	2	選択	2	演習	前期		○	◎	○		
基幹科目	HA1201	日本美術史入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1202	日本近代美術史入門 b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1203	仏教美術史入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1204	西洋美術史入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA1205	西洋近代美術史入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○	◎				
	HA2206	現代美術史入門b	2	選択必修	2	講義	前期	○	◎				
	HA2207	美学入門b	2	選択必修	2	講義	前期	○	◎				
	HA1208	民俗芸能入門b	2	選択必修	1	講義	後期	○		◎			
	HA2209	日本美術史特講 a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2210	日本美術史特講 b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2211	日本美術史特講 c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2212	日本美術史特講 d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2213	日本近代美術史特講 a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2214	日本近代美術史特講 b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2215	日本近代美術史特講 c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2216	日本近代美術史特講 d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2217	仏教美術史特講a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2218	仏教美術史特講b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2219	仏教美術史特講c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2220	仏教美術史特講d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2221	西洋美術史特講a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2222	西洋美術史特講b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2223	西洋美術史特講c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2224	西洋美術史特講d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			

美学美術史学科授業科目表（カリキュラムマトリクス）

美学美術史学科のカリキュラム								授業を履修して身につく態度・能力（◎＝特に重視するもの　○＝重視するもの） ※態度・能力の詳細は、「卒業認定・学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）」を参照					備考
区分	ナン バ リ ン グ	授業科目名	単位数	必修・選択 区分	履修 年次	授業形態	開講期区分	全学ディプロマ・ポリシー					
								態度		能力			
								国際的視野	美の探究	研鑽力	行動力	協働力	
基 幹 科 目	HA2225	西洋近代美術史特講a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2226	西洋近代美術史特講b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2227	西洋近代美術史特講c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2228	西洋近代美術史特講d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2229	現代美術史特講a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2230	現代美術史特講b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2231	現代美術史特講c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2232	現代美術史特講d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2233	美学特講 a	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2234	美学特講 b	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2235	美学特講 c	2	選択必修	2～	講義	前期	○	○	◎			
	HA2236	美学特講 d	2	選択必修	2～	講義	後期	○	○	◎			
	HA2237	民俗芸能特講 a	2	選択必修	2～	講義	前期	○		◎		○	
	HA2238	民俗芸能特講 b	2	選択必修	2～	講義	後期	○		◎		○	
	HA2239	民俗芸能特講 c	2	選択必修	2～	講義	前期	○		◎		○	
	HA2240	民俗芸能特講 d	2	選択必修	2～	講義	後期	○		◎		○	
関 連 科 目	HA1301	世界の美術 a	2	選択	1～	講義	後期	◎	○				
	HA1302	世界の美術 b	2	選択	1～	講義	後期	◎	○				
	HA1303	中国の美術a	2	選択	1～	講義	前期	◎	○				
	HA1304	中国の美術b	2	選択	1～	講義	後期	◎	○				
	HA2305	日本の美術a	2	選択	2～	講義	前期	○	◎				
	HA2306	日本の美術b	2	選択	2～	講義	後期	○	◎				
	HA2307	日本の美術c	2	選択	2～	講義	前期	○	◎				
	HA2308	日本の美術d	2	選択	2～	講義	後期	○	◎				
	HA2309	アジアの美術a	2	選択	2～	講義	前期	◎	○				
	HA2310	アジアの美術b	2	選択	2～	講義	後期	◎	○				
	HA2311	アジアの美術c	2	選択	2～	講義	前期	◎	○				
	HA2312	アジアの美術d	2	選択	2～	講義	後期	◎	○				
	HA2313	西洋の美術a	2	選択	2～	講義	前期	◎	○				
	HA2314	西洋の美術b	2	選択	2～	講義	後期	◎	○				
	HA2315	西洋の美術c	2	選択	2～	講義	前期	◎	○				
	HA2316	西洋の美術d	2	選択	2～	講義	後期	◎	○				
	HA2317	美術と社会a	2	選択	2～	講義	前期	◎	○				
	HA2318	美術と社会b	2	選択	2～	講義	後期	◎	○				

美学美術史学科授業科目表（カリキュラムマトリクス）

美学美術史学科のカリキュラム								授業を履修して身につく態度・能力（◎＝特に重視するもの　○＝重視するもの） ※態度・能力の詳細は、「卒業認定・学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）」を参照					備考
区分	ナン バ リ ン グ	授業科目名	単位数	必修・選択 区分	履修 年次	授業形態	開講期区分	全学ディプロマ・ポリシー					
								態度		能力			
								国際的視野	美の探究	研鑽力	行動力	協働力	
関 連 科 目	HA2319	美術と社会c	2	選択	2～	講義	前期	◎	○				
	HA2320	美術と社会d	2	選択	2～	講義	後期	◎	○				
	HA2321	民俗学	2	選択	2～	講義	前期	○	◎				
	HA2322	デザイン史	2	選択	2～	講義	前期		○	◎	○		
	HA2323	デザイン論	2	選択	2～	講義	後期		○	◎	○		
	HA2324	メディア芸術論	2	選択	2～	講義	後期	○	◎				
	HA2325	アートマネージメント論	2	選択	2～	講義	前期		○		◎		
	HA2326	アートコミュニケーション論	2	選択	2～	講義	前期		○		◎		
	HA2327	グローバル・アートスタディズa	2	選択	2～	演習	後期	○	○	◎			
	HA2328	グローバル・アートスタディズb	2	選択	2～	演習	後期	○	○	◎			
	HA2329	グローバル・アートスタディズc	2	選択	2～	演習	前期	○	○	◎			
	HA2330	グローバル・アートスタディズd	2	選択	2～	演習	前期	○	○	◎			
	HA2331	グローバル・アートスタディズe	2	選択	2～	演習	後期	○		○	◎	◎	
	HA2332	グローバル・アートスタディズf	2	選択	2～	演習	前期	○		○	◎	◎	
演 習	HA3401	日本美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○		
	HA3402	日本美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○		
	HA3403	日本近代美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○		
	HA3404	日本近代美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○		
	HA3405	仏教美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○		
	HA3406	仏教美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○		
	HA3407	西洋美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○		
	HA3408	西洋美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○		
	HA3409	西洋近代美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○		
	HA3410	西洋近代美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○		
	HA3411	現代美術史演習a	2	選択必修	3	演習	前期	○	○	◎	○		
	HA3412	現代美術史演習b	2	選択必修	3	演習	後期	○	○	◎	○		
	HA3413	美学演習a	2	選択必修	3	演習	前期		○	◎	○		
	HA3414	美学演習b	2	選択必修	3	演習	後期		○	◎	○		
	HA3415	民俗芸能演習a	2	選択必修	3	演習	前期	○		◎	○		
	HA3416	民俗芸能演習b	2	選択必修	3	演習	後期	○		◎	○		
実 地 研 究	HA2501	美術史実地研究a	1	選択	2～	実習	前期集中		○		◎	○	
	HA2502	美術史実地研究b	1	選択	2～	実習	後期集中		○		◎	○	
	HA2503	アートと社会連携（オープン講座）	1	選択	2～	実習	通年集中		○		◎	◎	
	HA2504	アート・プロジェクト実践（PBL）	2	選択	2～	実習	前期		○		◎	◎	

美学美術史学科授業科目表（カリキュラムマトリクス）

美学美術史学科のカリキュラム								授業を履修して身につく態度・能力（◎＝特に重視するもの　○＝重視するもの） ※態度・能力の詳細は、「卒業認定・学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）」を参照					備考
区分	ナンバリング	授業科目名	単位数	必修・選択 区分	履修 年次	授業形態	開講期区分	全学ディプロマ・ポリシー					
								態度		能力			
								国際的視野	美の探究	研鑽力	行動力	協働力	
卒論	HA4601	卒論ゼミ a	1	必修	4	演習	前期	◎	◎	◎	◎	◎	
	HA4602	卒論ゼミ b	1	必修	4	演習	後期	◎	◎	◎	◎	◎	
	HA4603	卒業論文	6	必修	4		通年集中	◎	◎	◎	◎	◎	
博物館学課程 関連科目	CM3201	美術史概論 a	2	選択	2～	講義	前期		○	◎			
	CM3202	美術史概論 b	2	選択	2～	講義	後期		○	◎			
	CM3203	工芸史概論 a	2	選択	2～	講義	前期		○	◎			
	CM3204	工芸史概論 b	2	選択	2～	講義	後期		○	◎			
	CM3205	文化史概論 a	2	選択	2～	講義	前期		○	◎			
	CM3206	文化史概論 b	2	選択	2～	講義	後期		○	◎			
	CM3301	知的財産研究	2	選択	3～	講義	後期		○		◎	○	
博物館学 関連科目	CM3302	アート&パブリッシング	2	選択	3～	講義	後期		○		◎	○	
	CM3303	パブリック・プログラム研究	2	選択	3～	講義	後期		○		◎	○	
	CM3304	保存修復 a	2	選択	2～	講義	後期		○		◎	○	
	CM3305	保存修復 b	2	選択	2～	講義	後期		○		◎	○	
	CM3306	保存修復 c	2	選択	2～	講義	後期		○		◎	○	
教職関連実技科目	HA1701	絵画入門a	1	選択	1～	実習	前期		○	○	◎		
	HA1702	絵画入門b	1	選択	1～	実習	後期		○	○	◎		
	HA1703	デザイン入門a	1	選択	1～	実習	前期		○	○	◎		
	HA1704	デザイン入門b	1	選択	1～	実習	後期		○	○	◎		
	HA2705	絵画実習 a	2		2～	実習	前期						
	HA2706	絵画実習 b	2		2～	実習	後期						
	HA2707	絵画実習 c	2		2～	実習	後期						
	HA2708	絵画実習 d	2		2～	実習	前期						
	HA2709	絵画実習 e	2		2～	実習	後期						
	HA2710	デザイン実習 a	2		2～	実習	前期						
	HA2711	デザイン実習 b	2		2～	実習	後期						
	HA2712	デザイン実習 c	2		2～	実習	後期						
	HA2713	デザイン実習 d	2		2～	実習	前期						
	HA2714	工芸実習 a	2		2～	実習	前期集中						
	HA2715	工芸実習 b	2		2～	実習	前期						
	HA2716	彫刻実習 a	2		2～	実習	後期						
	HA2717	彫刻実習 b	2		2～	実習	前期						
リ文 ア学 科目 目キ 群ヤ	HA1001	キャリアプロジェクト演習	2	選択	1	演習	後期		○	○	◎	◎	
	HA2001	キャリア基礎講座	1	選択	2	演習	Q1 / 2	○		○	◎	◎	
	HA2002	キャリア・オープン講座	2	選択	2	演習	後期	○		○	◎	◎	
	HA2003	キャリア・インテンシヴ演習	2	選択	2	演習	通年集中	○	○	○	◎	◎	
	HA3001	キャリア実践演習	2	選択	3	演習	前期	○	○	○	◎	◎	

※ナンバリングコードの構成

例：日本美術史入門a : HA 1 1 0 1
① ②③ ④

①部署別コード：美学美術史学科専門科目→HA

②レベルコード：対象学年（1年生対象→1、2年生対象→2、3年生対象→3、4年生対象→4）

③分野コード：区分（基礎科目→1、基幹科目→2、関連科目→3、演習→4、実地研究→5、卒論→6、教職関連実技科目→7、文学部キャリア科目群→0）

④識別番号：各区分における科目順の通し番号

※博物館学課程関連科目は博物館学課程のページを参照のこと