

※2025 年度休講科目：

日本美術史特論 C・D、日本近代美術史特論 C・D、仏教美術史特論 C・D、西洋美術史特論 A・B・C・D、西洋近代美術史特論 C・D、現代美術史特論 C・D、芸術学特論 C・D、民俗芸能特論 C・D、西洋美術史演習 A・B、特殊研究 A・B・C・D、特殊演習 A・B・C・D

開講授業科目（博士後期課程）

ナンバリング	授業科目名	単位数	必選別	ナンバリング	授業科目名	単位数	必選別
DA6101	日本美術史特殊研究 A	2	選	DA6201	日本美術史研究指導特殊演習 A	2	選
DA6102	日本美術史特殊研究 B	2	選	DA6202	日本美術史研究指導特殊演習 B	2	選
DA6103	日本近代美術史特殊研究 A	2	選	DA6203	日本近代美術史研究指導特殊演習 A	2	選
DA6104	日本近代美術史特殊研究 B	2	選	DA6204	日本近代美術史研究指導特殊演習 B	2	選
DA6105	東洋美術史特殊研究 A ※	2	選	DA6205	東洋美術史研究指導特殊演習 A ※	2	選
DA6106	東洋美術史特殊研究 B ※	2	選	DA6206	東洋美術史研究指導特殊演習 B ※	2	選
DA6107	仏教美術史特殊研究 A	2	選	DA6207	仏教美術史研究指導特殊演習 A	2	選
DA6108	仏教美術史特殊研究 B	2	選	DA6208	仏教美術史研究指導特殊演習 B	2	選
DA6109	西洋美術史特殊研究 A ※	2	選	DA6209	西洋美術史研究指導特殊演習 A ※	2	選
DA6110	西洋美術史特殊研究 B ※	2	選	DA6210	西洋美術史研究指導特殊演習 B ※	2	選
DA6111	西洋近代美術史特殊研究 A ※	2	選	DA6211	西洋近代美術史研究指導特殊演習 A ※	2	選
DA6112	西洋近代美術史特殊研究 B ※	2	選	DA6212	西洋近代美術史研究指導特殊演習 B ※	2	選
DA6113	芸術学特殊研究 A	2	選	DA6213	芸術学研究指導特殊演習 A	2	選
DA6114	芸術学特殊研究 B	2	選	DA6214	芸術学研究指導特殊演習 B	2	選
DA6115	民俗芸能特殊研究 A ※	2	選	DA6215	民俗芸能研究指導特殊演習 A ※	2	選
DA6116	民俗芸能特殊研究 B ※	2	選	DA6216	民俗芸能研究指導特殊演習 B ※	2	選
DA6301	研究方法特殊研究	2	選				

上表の授業科目は反復履修することができる。

※2025 年度休講科目：

東洋美術史特殊研究 A・B、西洋美術史特殊研究 A・B、西洋近代美術史特殊研究 A・B、民俗芸能特殊研究 A・B、東洋美術史研究指導特殊演習 A・B、西洋美術史研究指導特殊演習 A・B、西洋近代美術史研究指導特殊演習 A・B、民俗芸能研究指導特殊演習 A・B

※ナンバリングコードの構成

例：日本美術史特論 A： M A 5 1 0 1

① ② ③ ④

①部署別コード：美術史学専攻科目（博士前期）→ MA 美術史学専攻科目（博士後期）→ DA

②レベルコード：対象学年（「博士前期課程・修士課程」→ 5 「博士後期課程」→ 6）

③分野コード：科目区分（博士前期課程「特論・特殊研究」→1、「演習」→2、「総合演習」→3

博士後期課程「特殊研究」→1、「特殊演習」→2、「研究方法特殊研究」→3）

④識別番号：各区分における科目順の通し番号

※ 2 0 2 4 年度以前入学生の科目は、入学年度の大学院要覧でご確認ください。