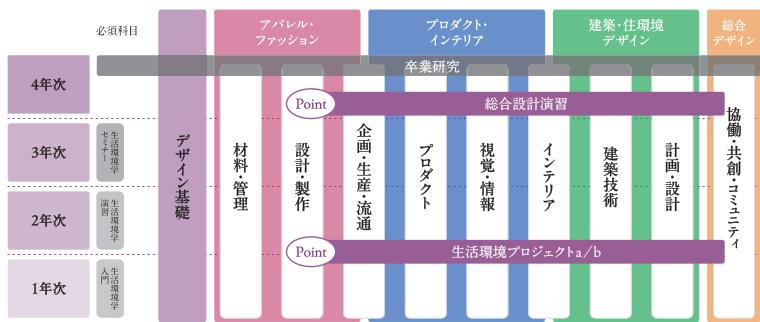


## 環境デザイン学部 環境デザイン学科におすすめの人

- 身近な環境のデザインに興味がある人
- 志望分野がまだ絞っていない人
- 実際に手を動かしてモノを作りたい人
- 社会と連携して実践的に学びたい人
- 幅広くデザインを学び総合力をつけたい人
- 多様なデザイン領域を束ねるデザインプロデュースに関心がある人
- デザインを学び自分の可能性を広げたい人

### 4年間の流れ

必須科目は各学年1つずつの4科目のみ。その他は多様なデザインジャンルの科目から自由に履修できるので、興味や目標に応じた「自分カリキュラム」を作成できます。さまざまな分野を学びながら次第に専門を絞っていく「レイスペシャライゼーション」にも対応しています。



### Point 2年次・4年次の『社会連携プロジェクト』で実践力を身につける

2年生・4年生の時に領域を横断して社会の課題に取り組む社会連携プロジェクト科目を設けています。授業で培ったデザイン力を実社会で実践できる場があるのも本学の特長のひとつです。

### 取得可能な資格・取得支援資格(予定)

#### 〈取得可能な資格〉

高等学校教諭一種免許状(家庭)/中学校教諭一種免許状(家庭)/  
司書教諭(要教員免許)/一级衣料管理士/一级建築士試験受験資格/  
二级建築士試験受験資格/インテリアプランナー登録資格

#### 〈取得支援資格〉

インテリア設計士2級/商業施設士/プロダクトデザイン検定2級/色彩検定/商品  
装飾展示技能検定(VMD検定)/インテリアコーディネーター/福祉住環境コーディ  
ネーター検定/カラーコーディネーター検定/繊維製品品質管理士(TES)/パターン  
メイキング技術検定/宅地建物取引士

### 想定される将来像 (2021~2023年 生活環境学科卒業生実績)

就職率  
**98.7%**  
就職者:78名  
(2023年3月卒業生)

#### 〈就職先〉

(株)ユナイテッドアローズ/(株)ストライプインターナショナル/(株)ビームス/(株)ファーストリテイリング/ルイ・ヴィトンジャパン(株)  
(株)木下工務店/積水ハウスリフォーム(株)/住友林業ホームテック(株)/(株)大京/大成建設(株)/タマホーム(株)/(株)カインズ/  
クリナップ(株)/タカラスタンダード(株)/(株)ニトリ/パナソニッククリーニング(株)/(株)三越伊勢丹プロパティ・デザイン/埼玉県  
教育委員会/山梨県庁/川崎市役所/下田市役所/明治安田生命保険(相)/(株)山梨中央銀行等

実践女子大学

入学サポート部  
[日野] 〒191-8510 東京都日野市大坂上4-1-1 TEL 042-585-8820  
<https://www.jissen.ac.jp>



環境デザイン学部  
特設サイト  
<https://www.jissen.ac.jp>

# 環境デザイン学部 環境デザイン学科

— 2025年4月設置 —

実践女子大学

# 手で、足で、頭で学ぶ。

## 体験を通して、

### 学びを深める4年間。

2025年4月から生活環境学科は

「環境デザイン学部 環境デザイン学科」として新たに生まれ変わります。

自分自身でモノやコトを創り出す「創造社会」へと変化していく中で、

「つくることを学ぶこと」「つくることを通して学ぶこと」はますます重要になってきます。

新学科では「建築・住環境デザイン」「プロダクト・インテリア」

「アパレル・ファッショント」「総合デザイン」の4つのデザイン領域をもとに、

自由に選択して学ぶことが可能に。また実践的に体験を通した学びを重視。

手を動かし、足を運び、自らの頭で考えながら、自分の好きなこと、関心のあることを知り、

専門性を広く、深く身につけられます。

## 環境デザイン学部で学べる 4つの領域

### 建築・住環境デザイン領域

#建築設計 #リノベーション #空間デザイン  
#プレゼンテーション #環境心理学

- 建築デザイン
- 都市デザイン

- プロダクトデザイン
- インテリアデザイン
- 情報デザイン
- ビジュアルデザイン

### 総合デザイン領域

#まちづくり #デザイン思考 #ワークショップ  
#フィールドリサーチ #参加設計型

- コミュニティデザイン
- 共創デザイン
- デザインプロデュース

- ファッションデザイン
- ファッションビジネス
- マテリアルデザイン

### プロダクト・インテリア領域

#デザインマネジメント #グラフィックデザイン  
#ICT技術 #人間中心設計 #ものづくり

領域を横断して、  
自由に選べる、幅広く学べる、総合的に学べる。

- Point 01 1・2年次は幅広い領域を興味に応じて履修し、少しづつ自分の興味・関心を絞りこむことが可能。
- Point 02 3・4年次からは各領域の研究室に配属。担当教員と二人三脚で専門分野の学びを深めることができる。
- Point 03 2・4年次には分野を横断して社会課題に取り組む社会連携プロジェクト科目を設置。
- Point 04 複数の領域を組み合わせて学ぶことで提案力や表現力が付き、広い視野で企画やアイデアを考えることができるようになります。



## 建築・住環境デザイン領域

一級・二級建築士の受験資格取得に対応。

早い時期からの実践的な課題で、

高度な設計技術の修得を目指せます。

### 成長step

実践ならではの  
Point

文系の学生でも段階的に学べて安心!  
二級建築士の受験資格を取得する学生も多いです。

#### 一級・二級建築士

住宅から大規模施設まで、建物の設計・工事監理を行うために必要な国家資格である一級・二級建築士。本学科のカリキュラムは、これら建築士の受験資格に対応しています。



一級建築士 15名  
試験受験資格  
二級建築士 32名  
試験受験資格  
(2023年3月生活環境学科卒業生実績)

#### デザイン基礎演習b

自分で考えたイメージを、スケッチを中心とした2次元で表現し、図面や模型を作成するための3次元のデザインにできる力を育成。文系の人でも初步から学べるので安心です。



#### 生活空間設計製図

自分でオリジナルの建築をデザインし、模型や図面で表現し、プレゼンテーションします。個人住宅から次第に規模の大きな公共施設へと、段階的に複雑な設計にチャレンジし、設計技術と表現力を身につけていきます。



#### レモン賞

学生設計優秀作品展(通称レモン展)は、1978年から40年続く卒業設計作品展で、大学・専門学校の建築系の卒業設計・修士設計から優秀作品が集まります。2022年には本学の卒生が「レモン賞」を受賞。本学で培った確かな技術力と発想力が認められています。



取得可能な資格(予定)

- 一級建築士試験受験資格
- 二級建築士試験受験資格

取得支援資格

- 商業施設士
- 宅地建物取引士



## プロダクト・インテリア領域

デザインの基礎から学び、

ユーザーの視点から総合的に

デザインできる力を身につけられます。

### 成長step

実践ならではの  
Point

スケッチの練習からモック制作まで、  
段階的に学びながら社会連携プロジェクトに挑戦できます。

#### 相撲グッズのデザイン提案

日本相撲協会とコラボをして、公式グッズを共同で開発。たくさんの「スー女(相撲好き女子)」を増やそうとデザイン提案したグッズの多くが商品化されています。



#### デザイン基礎演習a

デザインは自分で考えたアイデアを形やイメージとして表現することから始まります。その基本となるのは2次元のスケッチです。絵心や画才がなくても表現できる力を育成します。



#### プロダクトCAD

プロダクトをデザインする上でCADは欠かせないツールです。この演習では、2D、3Dの関係からモデリングの概念を学び、操作方法を体験を通してながら習得。ラピッドプロトタイピングの足がかりまで学びます。



#### プロダクトデザイン演習a・b

市場調査や分析からコンセプト立案、デザイン展開し、ペーパーモックを作るところまで一連のプロセスを実践します。デザインしたものはポートフォリオにまとめて就活などで活かすことも。



取得可能な資格(予定)

- インテリアプランナー登録資格

取得支援資格

- インテリア設計士2級
- プロダクトデザイン検定2級
- 色彩検定
- 福祉住環境コーディネーター検定
- インテリアコーディネーター

## アパレル・ ファッショング領域

1級衣料管理士の資格取得に対応。

衣服のデザイン・制作から品質管理、流通まで

総合的な技術と知識を身につけられます。



### 成長step

実践ならではの  
Point

「売れる服」をテーマに1年次から高い技術力を修得。  
産福学連携ではサステナブルな服作りなど社会の注目度が高いテーマに挑戦!

#### ソーシャルプロダクト

企業の未利用素材や廃棄素材を活かして学生が服飾をデザイン。さらにデザインした製品図とともに障がい者の方々に縫製・制作していただき、就労支援を同時に実現。ファッションから広がる多様な視点で社会課題に取り組みます。



#### ファッションドローイング

デザイン画を描いたことのない学生でも、服飾デザインや製品図を描くことができる技術を学習。自分で決めたテーマを元に服飾デザインし、ポートフォリオにまとめていきます。



#### アパレルデザイン製作 基礎演習

縫製未経験者の学生たちが、自分の好きなデザインをしたワンピースを仕立てあげられるレベルまでの知識と技術を習得していきます。



#### ファッションデザイン 演習1・2

ジャケットやブラウス、ボトムスまで、様々な素材を使用して服づくりの技術を体得します。また「売れる服」を目標に、授業の中でレベルアップを目指すことができます。



取得可能な資格(予定)

- 1級衣料管理士

取得支援資格

- 織維製品品質管理士(TES)
- パターンメイキング技術検定

## 総合デザイン領域

各分野を横断する視点と、  
多様なデザインスキルを活かして、  
実社会の複合的な問題発見・解決に挑む力を。



### 成長story

実践ならではの  
Point

街をフィールドに、自分で歩き、出会い、考える。  
在学中から様々なプロジェクトを実践することで学びを深められます。



#### みんなでつくる学大高架下 プロジェクト」の実践

学芸大学駅高架下の商業施設を街の声からつくるプロジェクト。自ら街に出向いて道行く人と交流をしながら、直接声をかけてヒアリングを実施。フライヤーのデザインから建築設計まで、多様なデザインスキルをフル活用してプロジェクトを進めています。

#### 田野倉集落での コミュニティデザイン

新潟十日町市にある約30世帯の小さな集落の「田野倉」。この集落が抱える、地域行事の扱い手不足を考えるプロジェクト。盆踊りの開催方法の提案や表札でつくるお神輿のDIYなど、住民の方々と一緒に共働しながら実践しています。

#### 旅館再生プロジェクト 「海栄」

千葉県にある旅館の事業モデルづくりやプランディングも含めたリノベーションプロジェクト。グラフィックやWEB構築、プロダクトデザインや建築デザインまで総合的に考え、新しい旅館のカタチを提案・実現しました。

取得支援資格

- 色彩検定
- カラーコーディネーター検定
- 商品装飾展示技能(VMD)検定