

実践女子大学文学部美学美術史学科教員 募集要項	
採用人数	1名（教授、准教授または専任講師）
勤務形態	常勤（任期なし）
研究分野	現代美術史（20世紀から現代）
業務内容 （担当科目）	<p>1. 担当予定科目：「現代美術史入門 a・b」（1年次）、「現代美術史特講 a・b・c・d」（2～4年次、隔年開講）、「現代美術史演習 a・b」（3年次）、「卒論ゼミ a・b」、「卒業論文」（4年次）以上学科専門科目、及び「実践入門セミナー」（1年次共通科目）、他。</p> <p>※担当予定の学科専門科目は2024年度からの新カリキュラムである。4年次までの担当科目が全て開講されるまでは、持ちコマ数の調整のため、「現代美術論」（旧カリ科目）、「グローバル・アートスタディズ f」、「美術史実地研究 b」等、いくつか他の科目を担当。</p> <p>※着任後、審査を経て大学院の授業も担当。</p> <p>2. 学科、大学、（大学院授業担当の場合には大学院）の運営に関わる業務（各種学内委員、入試関連業務等）。</p> <p>3. 学生指導（専門教育以外の学生指導：担任制）。</p>
応募資格	<p>以下のすべての条件を満たすこと。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・20世紀から現代の美術史において優れた研究業績を有する。 ・博士の学位（海外で授与されたこれに相当する学位を含む）を有する。もしくはそれと同等の研究業績を有する。 ・大学等の高等教育機関における教育経験を有する。 ・外国語による研究業績を有することが望ましい。 ・学生への教育・研究指導に真摯に取り組み、学科運営に積極的に参画する。 ・20世紀の美術史に関する入門的教育から現代美術まで、学生の多様な関心に応えつつ専門的な研究に導くことができる。 ・フェミニズム、ジェンダー論、多文化主義、トランス・ナショナルなどの視座を持ち教育に反映できる。 ・国内外の現代美術の動向に対する関心を強く持ち、それを学生と共有することに意欲を持つ。
勤務地	実践女子大学 渋谷キャンパス（東京都渋谷区東 1-1-49）
着任時期	2024年4月1日（月）
待遇	<p>【給与等】「実践女子学園給与規程」及び「関係諸規程」による</p> <p>【勤務時間・休憩】「専門業務型裁量労働時間制」に基づく勤務</p> <p>【休日】「労働時間、休日及び休暇等に関する規程」による</p> <p>【社会保険等】私学共済制度（健康保険・年金）に加入 雇用保険・労災保険加入</p> <p>【その他】学園の規程による</p>
応募締切	2023年7月18日（火）（必着）

応募書類	<p>1. 教員応募用紙（写真貼付）1部</p> <p>2. 履歴書・教育研究業績書 1部</p> <p>※上記1、2は、本学指定用紙を使用し、記入例を参照し作成してください。（本学採用情報のページよりダウンロードしてください。）</p> <p>※著書(単著)、著書(共著)、論文(査読の有無)、翻訳、講演・研究発表（招待の有無）の別を明記のこと。</p> <p>※送付する研究業績に印を付けること。</p> <p>3. 学位を証明する書類（または学位記の写し）1部</p> <p>4. 著書・論文（抜刷・コピー可）、展覧会図録など、研究業績全5件まで。審査の優先順位を明示してください。外国語による業績については和文要約を添付してください（書式、文字数自由）。なお第一次審査後に追加の業績送付を依頼する場合があります。</p> <p>※返却を希望する場合は、宛先を記した「レターパック」または「宅配便」の着払い伝票を同封してください。</p> <p>5. 本学科での教育・職務に対する抱負（書式自由、1200字程度）1部</p> <p>6. 自身が行っている研究調査の対象と、それに対する研究調査方法を具体的に説明し、さらに今後の研究の展望について述べたもの（書式自由、2000字程度）1部</p> <p>7. 応募者の研究内容や学問業績についてよく知り、応募者について照会できる方（1名）の氏名・連絡先（電話番号、E-mail アドレス）・応募者との関係を記したもの 1部</p> <p>8. 宛先を記入し84円切手を貼った返信用封筒（結果通知用）1通</p> <p>※4以外は返却いたしません。なお、応募に関する個人情報は本選考以外の目的には一切使用いたしません。</p>
応募書類 送付先	<p>〒150-8538 東京都渋谷区東 1-1-49</p> <p>実践女子大学 学生総合支援センター教育総合サポート部庶務チーム管理担当</p> <p>※「レターパック」または「宅配便」にて送付してください。品名の欄に「美学美術史学科現代美術史教員応募書類在中」と朱書きのこと。（<u>窓口持参は不可</u>）</p>
選考方法	<p>1. 第一次審査（書類審査）</p> <p>2. 第二次審査（シラバスの提出とそれにもとづく模擬授業、及び面接）</p> <p>※模擬授業及び面接による審査時の旅費等は応募者の負担となります。ご了承ください。</p>
問合せ先	<p>実践女子大学 文学部美学美術史学科</p> <p>E-mail : bibi@jissen.ac.jp</p> <p>※メール以外での問い合わせはご遠慮ください。</p> <p>※個別のご質問にはお答えできませんのでご了承ください。</p> <p>※件名を「美学美術史学科現代美術史教員の採用に関する問い合わせ」としてください。</p>
備考	